

人生最高の六分間

平坂中

三年

小林葉奈

い	い	演	し		し	吹		「	う	と	は	し	「	イ	「	練		ち	
た	°	奏	た	し	て	奏	は	は	覚	い	い	た	去	ン	感	習	今	の	涙
こ	集	に	六	か	、	楽	っ	い	悟	う	け	の	年	グ	動	が	年	奏	が
と	中	ま	月	し	体	部	き	っ	が	思	な	は	は	で	す	始	の	で	こ
が	力	と	、	、	の	員	り	°	必	い	い	六	地	、	る	ま	で	る	ぼ
で	が	ま	バ	期	奥	全	と		要	を	°	年	区	先	音	っ	音	た	れ
き	な	り	ン	末	か	員	、		だ	も	み	前	大	生	楽	た	楽	°	た
な	く	が	ド	テ	ら	の	き		よ	っ	ん	°	会	は	」	°	に		
く	、	な	の	ス	や	気	れ		」	て	な	中	銀	こ	「	私	感	七	月
な	技	く	レ	ト	る	持	の			、	が	途	賞	う	県	た	動	二	十
っ	術	、	ベ	が	気	ち	あ			相	、	半	°	お	大	ち	し	五	日
て	面	や	ル	終	が	が	る			応	『	端	最	っ	会	吹	た		
い	で	る	は	わ	込	一	返			の	絶	な	後	し	出	奏	°		
た	も	気	下	り	み	つ	事			練	対	気	に	ゃ	場	楽			
°	今	も	が	、	上	に	°			習	に	持	県	っ	」	部			
返	ま	感	っ	練	げ	な	平			を	県	ち	大	た	だ	の			
事	で	じ	て	習	て	た	坂			す	に	だ	会	°	°	目			
の	で	ら	い	を	き	気	中			る	い	と	に		ミ	標			
声	き	れ	た	再	た	が	学			と	く	県	出		ー	は			
も	て	な	°	開	°		校			い	『	に	場		テ	、			

と	達	「	り	こ	れ		後		「	た	仲		「	ダ		「	リ	小
い	成	頑	た	と	る	音	の	七	気	一	間	私	こ	ー	部	今	ー	さ
け	す	張	私	す	：	を	夏	月	が	つ	に	た	の	と	長	日	ダ	い
な	る	っ	た	ら	：	外	、	五	し	に	届	ち	ま	も	で	の	の	。
い	た	て	ち	で	°	す	ま	日	た	な	いた	は	ま	連	あ	の	学	校
よ	め	い	に	き	感	、	ず	、	「	っ	と	必	で	絡	る	友	校	か
」°	に	る	、	な	動	指	一	中	だ	た	思	死	は	を	私	達	ら	
	は	の	先	か	を	を	つ	部	け	気	っ	の	、	と	は	と	の	
	ど	は	生	っ	届	間	目	日	だ	が	た	思	、	り	、	話	の	
	の	ど	は	た	け	違	の	本	っ	し	°	い	副	、	ミ	し	帰	
	学	学	お	°	る	え	コ	吹	た	た	°	で	部	ミ	ー	て	り	
	校	校	っ	暗	ど	、	ン	奏	°	°	み	語	長	テ	ィ	い	道	
	よ	も	し	い	こ	ハ	ク	楽		け	ん	っ	や	ィ	ン	た	、	
	り	同	ゃ	表	ろ	ー	ル	コ		れ	な	°	セ	グ	シ	°	金	
	も	じ	っ	情	か	モ	だ	ン		ど	の	そ	ク	を	ヨ		管	
	頑	°	た	で	、	ニ	°	ク		、	気	の	シ	行	ン		セ	
	張	目	°	舞	基	ー		丨		そ	持	思		っ	リ		ク	
	ら	標		台	本	が		ル		れ	ち	い		た	ー		シ	
	ない	を		を	的	崩		最		は	が	は					ヨ	
				降	な					、	ま						ン	

、°

音	つ	方	考	に	習		へ	ち	県	に	が	て	を	返		切	み	ま	
と	な	向	え	合	か	私	の	ば	大	す	足	い	出	っ	コ	符	上	だ	自
向	が	性	た	わ	ら	は	思	ん	会	る	り	て	し	た	ン	の	げ	足	分
き	る	を	°	せ	見	ま	い	の	の	と	な	、	切	°	ク	な	て	り	な
合	°	ま	同	た	直	ず	が	理	切	い	い	は	れ	「	ー	い	き	な	り
っ	た	と	じ	°	し	、	一	由	符	う	と	っ	な	周	ル	「	て	か	に
た	く	め	情	そ	た	仲	つ	は	を	気	い	と	か	り	翌	ダ	、	っ	で
°	さ	、	景	し	°	間	に	、	つ	持	う	し	っ	の	週	メ	涙	た	き
高	ん	気	を	て	音	と	な	覚	か	ち	こ	た	た	音	、	金	が	°	る
校	音	持	思	、	程	一	っ	悟	む	が	と	°	」	が	コ	」	あ	悔	こ
の	源	ち	い	場	や	緒	て	だ	こ	足	そ	技	と	聴	ン	当	ふ	し	と
先	を	を	描	面	ハ	に	い	っ	と	り	れ	術	話	け	ク	然	れ	さ	は
輩	聴	一	く	の	ー	、	な	た	が	な	は	が	す	な	ー	の	た	や	や
に	き	つ	こ	情	モ	も	か	°	で	い	、	未	仲	か	ル	結	°	申	っ
も	、	に	と	景	ニ	う	っ	奏	き	と	絶	熟	間	っ	の	果	県	し	た
ア	毎	し	が	を	ー	一	た	で	な	い	対	な	の	た	演	だ	大	訳	つ
ド	日	た	、	み	を	度	の	た	か	う	に	の	声	」	奏	っ	会	な	も
バ	自	演	音	ん	徹	基	だ	い	っ	こ	完	は	を	「	を	た	出	さ	り
イ	分	奏	楽	な	底	礎	°	音	た	と	璧	練	聞	全	振	°	場	が	で
ス	の	に	の	で	的	練		楽	い	°		習	い	力	り		の	込	も

本	が	休	ら	い	つ		た	自	道	う	や	調	に	す	え	を		に	を
番	静	憩	、	た	も	七	ち	分	で	声	く	子	、	る	た	す	最	な	も
前	ま	時	し	°	ど	月	の	の	自	が	ち	を	同	時	°	る	後	る	ら
最	り	間	ゃ	こ	お	二	奏	音	分	た	ゃ	話	じ	間	準	仲	の	ま	っ
後	返	が	べ	ん	り	十	で	と	の	く	悪	す	パ	が	備	間、	コ	で	た
の	っ	、	っ	な	部	四	音	向	旋	さん	か	よう	ー	短	や	朝	ン	練	°
通	て	こ	たり	こ	活	日	は	き	律	聞	っ	にな	ト	く	片	早	ク	習	唇
し	いた	の	練習	は	動	°	確	合	を	こ	た	っ	の	な	づ	く	ー	し	が
練	°	日	習	初	に	朝	実	う	口	え	「	た	仲	っ	け	来	ル	た	切
習	三	は	し	め	行	日	に	時	ず	る	音	°	間	°	が	て	一	°	れ
°	時	み	たり	て	く	コ	変	間	さ	よ	程	「	と	楽	早	音	週		る
み	間	んな	し	だ	だ	ン	わ	が	ん	う	、	今日	、	器	く	出	間		ま
ん	ほ	無	て	っ	け	ク	っ	明	で	にな	よ	今日	今	を	なり	し	前		で
な	ど	言	に	た	な	ー	て	ら	い	っ	か	日	日	片	、	す	°		、
が	合	で	ぎ	°	の	ル	き	か	る	た	っ	の	の	づ	演	る	自		親
周	奏	、	や	い	に	の	て	に	子	°	た	音	音	け	奏	仲	分		指
り	を	音	かな	つ	張	前	いた	増	も	帰	「	、	楽	る	を	間	か		が
の	し	楽		も	し	日	°	え	いた	り	と	め	器	と	修	が	ら		真
音	、	室		な	て	い	°	私	°		い	ち	の	き	正	増	挨拶		っ
を																			赤

セ	と	「	も		込			安	ん	と	感	「	習	情	一	少	に	と	聞
ー	言	手	ら	舞	ん	学	七	で	だ	お	、	明	の	景	つ	な	、	を	い
ジ	わ	が	っ	台	で	校	月	い	。音	っ	舞	日	最	が	の	く	み	感	て
に	れ	震	た	袖	会	で	二	っ	を	し	台	は	後	明	音	、	ん	じ	自
は	た	え	。ペ	で	場の	最後	十	ぱ	外	ゃ	の	緊	に	瞭	にな	演	な	た	信
、	。と	て	ン	先	の	の	五	い	す	つ	響	張	先	にな	っ	奏	の	。最	も
こ	て	よ	を	に	西	練	日	だ	恐	こ	、一	し	生	り	て	に	楽	前	っ
う	も	」	渡	楽	尾	習	。つ	っ	怖	の	体	て	が	、	い	集	し	列	て
書	緊		す	譜	市	を	い	心	や	緊	感	思		曲	る	中	が	で	自
か	張		とき	に	文	し	に	が	ソ	張	を	う		に	と	し	伝	演	分
れ	し			メ	化	た	本	軽	ロ	感	楽	け		表	感	て	わ	奏	の
て	て			ッ	会	あと	番	く	が	も	し	ど		情	じ	い	っ	し	音
いた	いた			セ	館	、	の	な	う	楽	んで	、		が	ら	。楽	て	て	を
。一	の			ー	へ	楽	日	っ	ま	し	ね	そ		出	れた	し	き	い	奏
「隣	だ			ジ	向	器	。快	た	く	め	。」	の		て	°	ん	た	る	で
の	。メ			を	か	を	晴		い	ば		緊		きた	曲	で	私	の	い
仲	ッ			い	っ	積	だ		か	い		張		°	中	い	背	る	こ
間				て	。	み	。		不	い				練	の	る	中		

の		ち	仲	面	楽	っ	ま	す		絶	も	と	「	い	ま	仲	!!	み	を
ソ	今	な	間	。書	譜	こ	で	ぐ	最	対	う	声	絶	る	れ	間	「	ん	信
ロ	年	ら	か	き	を	り	一	左	前	に	こ	を	対	後	て	が	私	な	じ
か	の	絶	ら	込	見	笑	緒	、	列	後	の	か	大	輩	い	い	は	を	て
ら	曲	対	の	んだ	る	っ	に	コ	の	悔	メ	け	丈	の	る	る	一	信	。後
始	「	に	メ	だ注	。読	て	た	ン	自	は	ン	た	夫	手	。そ	。て	人	じ	ろ
まる	百	で	ッ	意	め	「	く	ミ	分	残	バ	。こ	だ	握	う	考	ゃ	る	に
。先	年	る	セ	点	ない	絶	さん	ス	の	さ	ー	こ	よ	り	え	る	い	。い	い
生	「	。先	ジ	と	い	対	練	の	席	い	で	県		、	。つ	。一	緒	も	ん
と	は	先生	が	思	ど	大	習	場	に	。私	演	大			と	緒	通	な	を
目	、私	と	あ	い	真	丈	し	所	座	は	奏	会			、温	に	り	を	信
を	の	目	ふ	浮	っ	「	仲	だ	。指	舞	す	に			か	頑	だ	信	じ
合	ク	を	れ	か	黒	と	間	。周	揮	台	る	い			い	張	よ	。楽	て
わ	ラ	合	て	べ	に	目	が	を	者	に	こ	け			空	っ	。私	も	私
せ	リ	わ	い	る	な	伝	い	見	か	上	と	な			気	て	し	。私	も
深	ネ	せ	る	る	な	え	る	る	ら	が	は	け			に	き	む	。私	も
く	ッ	深	。私	情	っ	る	る	る	見	っ	き	れ			て	き	た	。私	も
息	ト	く	た	、	譜	。先	に	今	て	た	い	ば			て	包	た		

を	涙	ん	て	わ	て	の	部	な	っ	な	み	指	分	と	な	よ	セ	の	を
流	だ	な	い	っ	い	練	活	っ	た	い	ん	や	か	ホ	る	全	ク	ま	吸
し	°	の	る	て	る	習	動	て	°	°	な	体	っ	ー	場	員	シ	ま	う
た	曲	心	と	し	人	楽	の	思	曲	細	で	が	た	ル	面	が	ヨ	、	°
七	最	を	、	ま	に	し	思	い	の	か	奏	動	°	中	°	フ	ン	の	一
月	後	一	演	う	届	か	出	出	最	い	で	く	う	に	全	ォ	、	び	音
五	の	つ	奏	の	い	っ	を	を	後	連	ら	°	れ	響	て	ル	金	の	目
日	余	に	中	か	て	な	振	振	の	符	れ	緊	し	い	の	テ	管	び	°
か	韻	し	に	な	い	°	り	返	方	も	て	張	か	た	音	で	セ	と	う
ら	ま	て	思	°	の	自	返	る	は	難	楽	や	っ	°	が	音	ク	ソ	ま
の	で	や	わ	い	か	分	っ	場	、	し	し	恐	た	心	一	の	シ	ロ	く
二	楽	り	ず	ろ	な	た	て	面	リ	い	い	怖	°	が	つ	頭	ヨ	を	い
十	し	き	涙	い	°	ち	い	だ	ズ	変	と	は	意	一	に	を	ン	吹	っ
日	ん	る	が	ろ	も	の	た	°	ム	拍	い	そ	識	つ	な	そ	と	き	た
間	だ	こ	こ	な	う	思	°	そ	が	子	う	こ	し	に	な	ろ	進	き	°
°	°	と	ぼ	こ	こ	い	あ	こ	ゆ	も	気	は	な	な	て	え	み	っ	自
そ	悔	が	れ	と	れ	は	の	で	っ	う	持	な	く	っ	、	て	、	た	分
の	し	で	た	を	で	聴	と	私	く	ま	ち	く	も	た	パ	一	い	°	の
全	涙	き	°	考	終	い	き	は	り	く	し	、	、	の	ー	つ	よ	木	思
て		た	み	え	終	い			に	い	か			が	ン	に	い	管	い

、

人	い	切	あ		「	む		「		「		つ	と	た	「	と	が	「		を
生	る	符	ふ	呼	そ	る	会	続	み	出			言	よ	ソ	言	伝	今	客	込
最	人	を	れ	ば	れ	。呼	場	い	ん	演		い	っ	」	ロ	っ	わ	ま	席	め
高	に	つ	出	れ	で	ば	が	て	な	順		に	て		で	っ	っ	で	で	た
の	届	かん	る	た	は	れ	静	、	は	四		結	く		引	く	て	に	聞	六
六	い	だ	涙	。金	発	な	まり	県	喜	番		果	れ		込	だ	き	ない	い	分
分	て	のだ	が	色の	表	かつ	返	大	び	、		発	た		ま	さ	た	い	て	間
間	いた	だ	頬	の	し	っ	る	会	と	西		表	。思		れ	っ	」	く	いた	が
は	。	。	伝	飲	ま	た	。	進	安	尾			わ		た	た		い	副	終
、		私	っ	声	す	ら	両	む	堵	市			ず		。	。		、	顧	わ
私		た	た	を	。出	私	手	団	の	立			頬		感	両		い	問	っ
の		ち	。	あ	演	た	を	体	表	平			が		動	親		い	の	た
人		の	そ	げ	順	ち	合	を	情	坂			緩		し	は		い	先	。
生		思	う	た	四	の	わ	発	を	中			む		て			音	生	
の		い	、	の	：	夏	せ	表	浮	学			。		泣			だ	は	
支		は	県	と	」	は	て	し	か	校					い			っ	、	
え		聴	大	同		終	目	ま	べ	、					ち			。		
に		い	会	時		わ	を	す	て	金					ゃ			思		
な		て	の	に		る	っ	」	た	賞					っ			い		

、 。 。

[illegible]