



Kou Suzuki

**Perjalanan 800 Tahun
Klan Kira
dengan Manga**

Festival Peringatan 800 Tahun Klan Kira



Daftar Isi

Prolog Komite Pelaksana Festival Peringatan 800
Tahun Klan Kira

Ketua: Goroh Saito 2

Diagram Skema Hubungan Klan Kira 3

Perjalanan 800 Tahun Klan Kira dengan Manga 4

Pengenalan Tempat-Tempat Terkait Klan Kira 55

Peta Tempat-Tempat Terkait Klan Kira 58

Tabel Kronologi Klan Kira 60

Penutup Kou Suzuki 62



Prolog

Tahun 2021 merupakan tahun tepat 800 tahun setelah Perang Jokyu 1221, ketika Klan Kira, yang merupakan anggota penting Shogun Ashikaga pada zaman Keshogunan Muromachi, memerintah wilayah kota Nishio saat ini. Karena tahun ini juga merupakan tahun penting peringatan 10 tahun penggabungan Kota Nishio dan Distrik Hazu Sancho, kami akan mengambil kesempatan ini untuk menyelenggarakan "Festival Peringatan 800 Tahun Klan Kira", sebuah acara bersejarah yang bertujuan untuk lebih menyatukan warga.

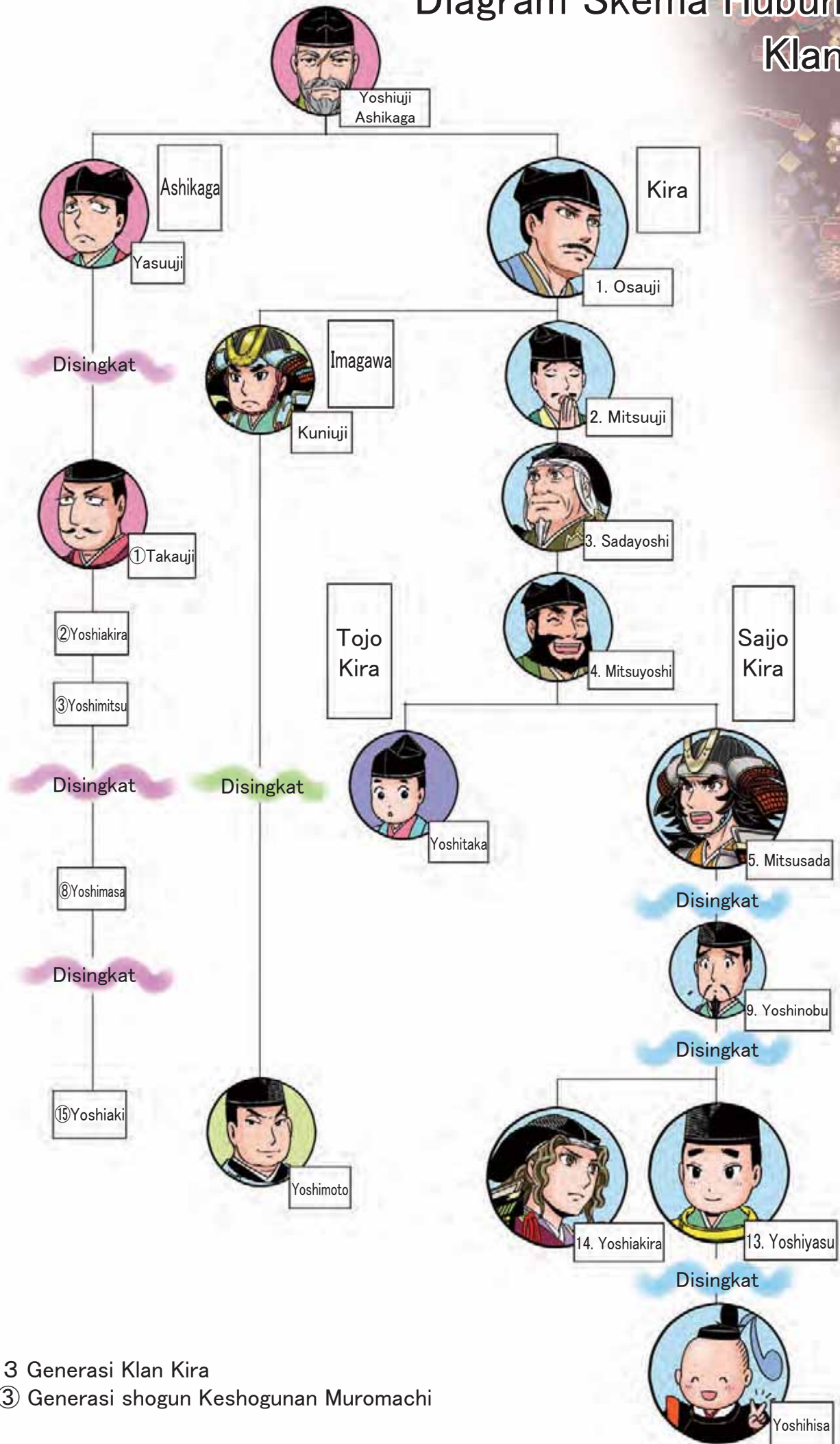
Karena buku ini adalah buku humas "Festival Peringatan 800 Tahun Klan Kira", suara bulat untuk membuat buku manga (komik) dicapai setelah melakukan diskusi di dalam komite pelaksana agar sejarah Klan Kira dapat dipahami dengan mudah dan menyenangkan oleh siapa saja. Komite pelaksana telah memutuskan untuk meminta bantuan kepada Bapak Kou Suzuki yang berasal dari Kota Nishio dan memiliki kiprah di seluruh Jepang sebagai kreator manga ini. Kami mengucapkan terima kasih yang tulus kepada Bapak Suzuki karena telah menerima pembuatan buku ini meskipun beliau sangat sibuk.

Buku ini menggambarkan dengan cara yang mudah dipahami sosok Klan Kira yang membanggakan dengan cerita berpusat pada generasi pertama Klan Kira yaitu Osauji, Panglima Mitsusada yang merupakan seorang komandan militer yang melewati kekacauan Zaman Namboku-cho, dan Klan Kira terakhir di abad pertengahan, Yoshiakira dan kepala pengikutnya, Bangoro Tominaga. Kami berharap buku ini dapat diterima oleh banyak orang agar mereka dapat memahami sejarah Klan Kira.

Februari 2020

Komite Pelaksana Festival Peringatan 800 Tahun Klan Kira Ketua: Goroh Saito

Diagram Skema Hubungan Klan Kira



1. 2. 3 Generasi Klan Kira

①. ②. ③ Generasi shogun Keshogunan Muromachi



Perjalanan 800 Tahun Klan Kira dengan Manga









Tapi orang-orang di dalam aula ini terkenal, lho



Hmm. Tidak ada orang terkenal di zaman Sengoku, sih...

Kira...?
... Aku belum pernah mendengar tentang komandan militer Sengoku seperti itu



Orang paling terkenal di Klan Kira
Struktur kayu Kozukenosuke Kira pada zaman Edo.



Yah, itu cerita dalam legenda, ya

dan pada akhirnya dia dibantai oleh para pelayan tuan muda

Dalam cerita lama Chushingura, dia adalah penjahat yang menggoda seorang tuan muda,

... Kalau orang ini, aku tahu.





Mengapa tidak ada komandan militer keren seperti Nobunaga, Date atau Sanada di kotaku?

Kira bukanlah komandan militer, dia juga tidak muncul dalam game

Terkenalnya pun karena dia penjahat



Kakak bohong. Ini sama sekali tidak hebat



...? Barusan ada suara...



Bicaramu sembarangan, ya...



Nah, ayo kita pergi ke situs bersejarah berikutnya

Tunggu! Kakak dengar tidak, sih!?



Melayang...

A... Apa!?



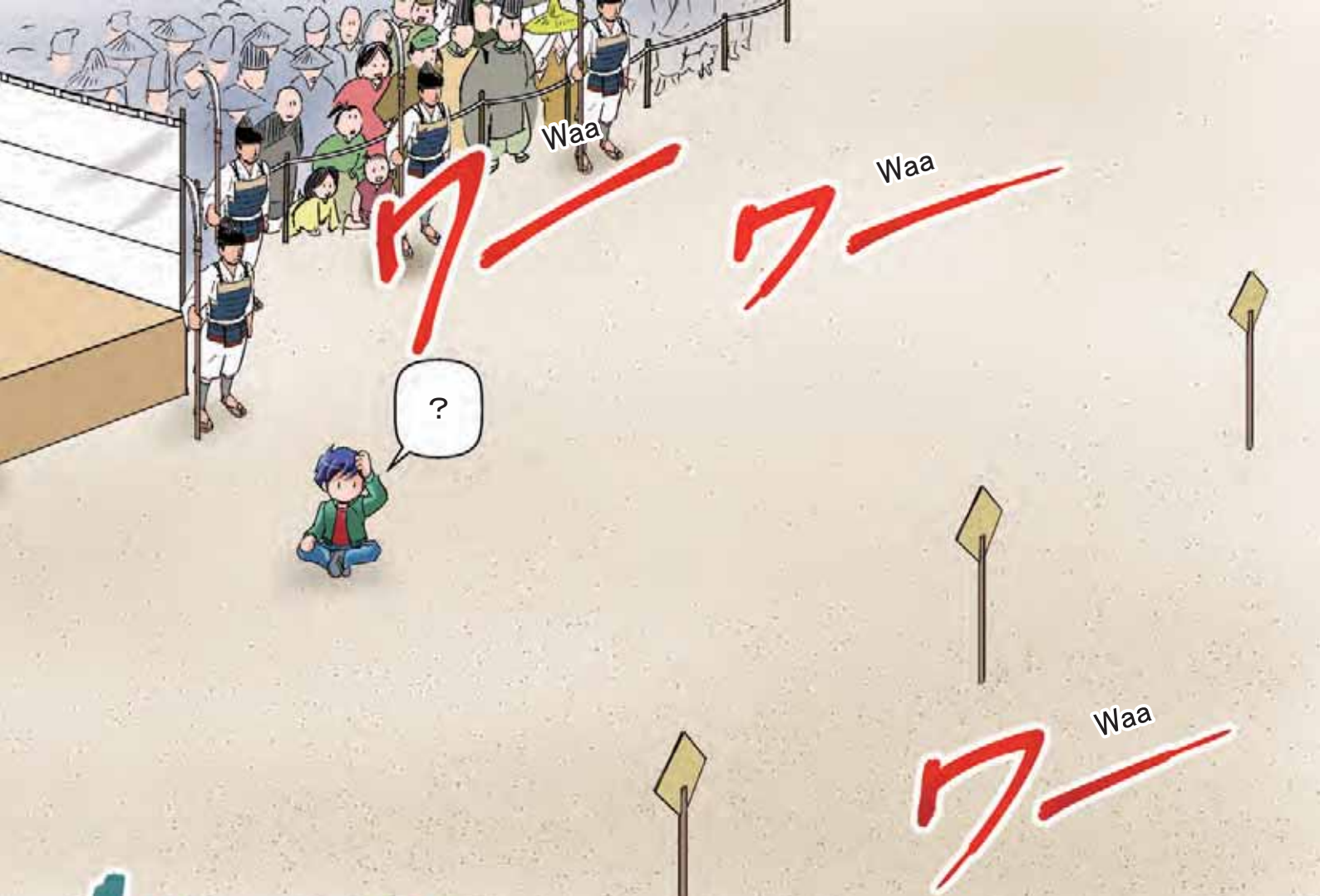
Nyot...

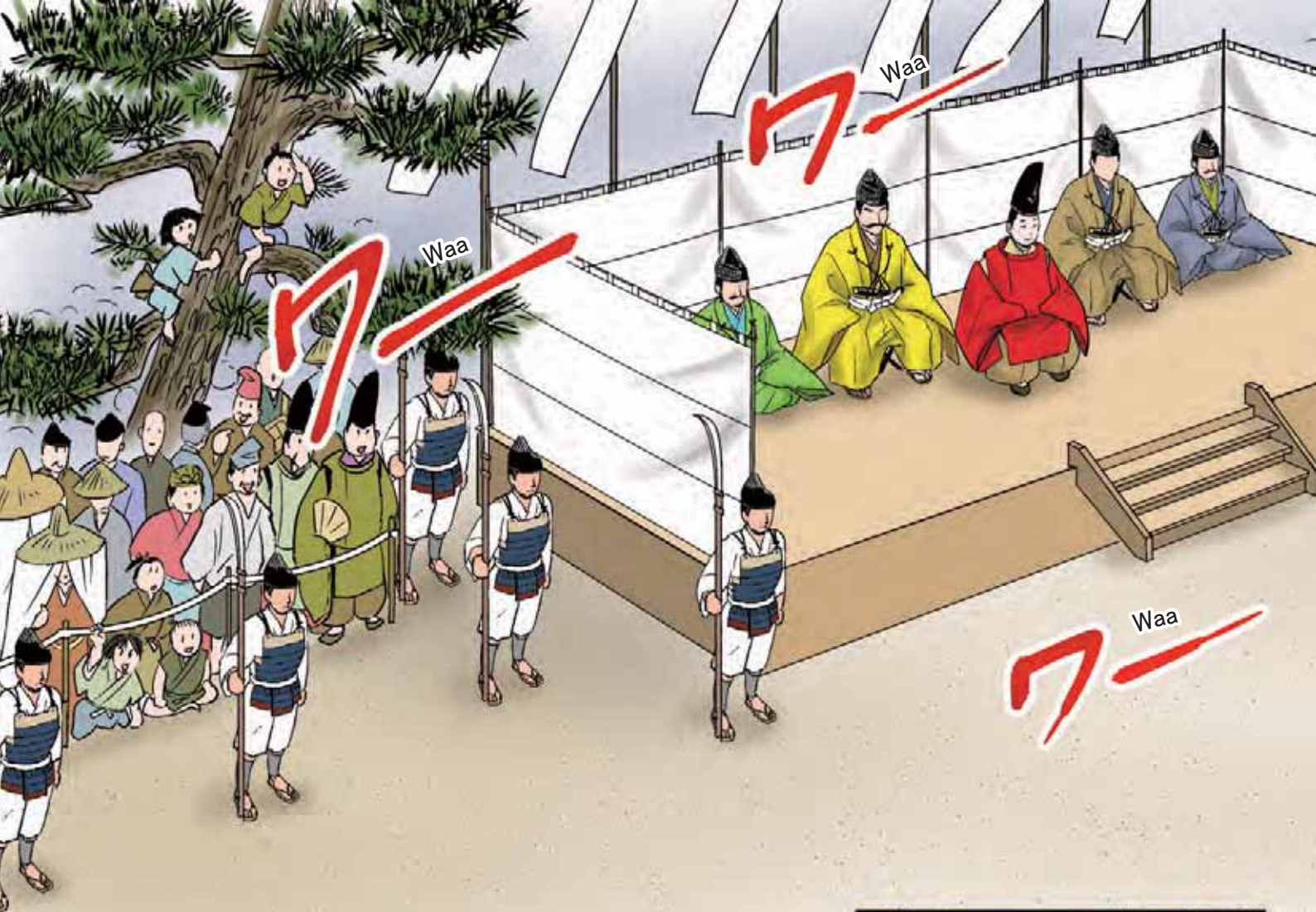
Si Oda, Si Date, Si Sanada itu

dari sejarah Klan Kira, mereka seperti anak ayam...

Eh!?







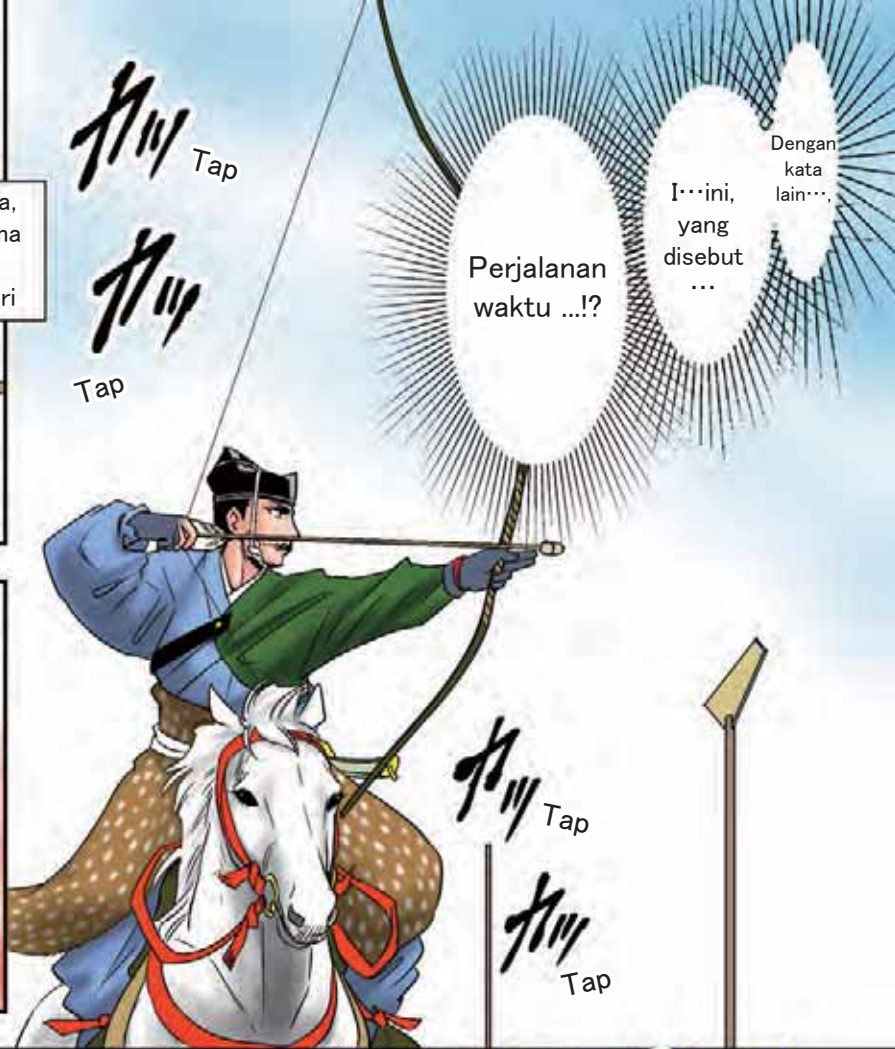


*Tinggal





Osauji Ashikaga,
generasi pertama
Klan Kira
di kemudian hari



Perjalanan
waktu ...!?

I...ini,
yang
disebut
...

Dengan
kata
lain...



Orang itu
adalah
Osauji
Ashikaga.

Nenek
moyangku,
generasi
pertama
Klan Kira

Melayang ...



Bang



Di zaman ini,
samurai memiliki
kekuatan dan
menguasai politik
di Kamakura ini

Pemerintahan
yang dibuat oleh
samurai disebut
"Bakufu"
(keshogunan)
sehingga
pemerintahan ini
juga disebut
"Keshogunan
Kamakura"

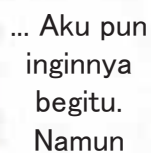
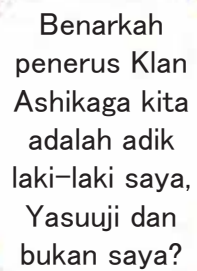


Keshogunan Kamakura Shogun ke-4 Yoritsune Kujo
(Fujiwara)



Yasutoki Hojo,
orang berpengaruh
di keshogunan





Ayah, Yoshiuji
Ashikaga

Padahal saya sudah berusaha keras untuk menjadi kepala Klan Ashikaga



Ayah!



Statusnya lebih tinggi dari ibumu

Ini karena
ibu Yasuuji
berasal dari
Klan Hojo

Klan
Ashikaga

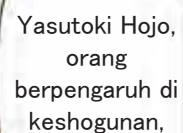
Ayah,
Yoshiuji

Adik laki-laki,

Kakak laki-laki,
Osauji

Pada masa ini,
orang berstatus
sosial tinggi
memiliki banyak
istri,

dan anak dengan
rumah orang tua
ibu yang kuat
lebih
menguntungkan.



menyuruhku
untuk menjadikan
adikmu sebagai
penerus Klan
Ashikaga kita.

!

ほうじょう Klan Hojo
北条氏

Mulai sekarang, sebagai bagian dari klan, aku ingin kamu mendukung Klan Ashikaga yang diteruskan adik laki-lakimu.

Serahkan posisi kepala klan kepada adik laki-lakimu

Ashikaga tidak bisa hidup melawan Klan Hojo, orang paling berkuasa di keshogunan.





Ketika baru berusia tiga puluh tahun, ia memutuskan untuk pensiun ke Mikawa

Ia pun pergi dari Kamakura

Selain itu, Osauji juga terlibat dalam masalah Keshogunan





Dewa pembelajaran dan dewa yang kaya dan penuh buah

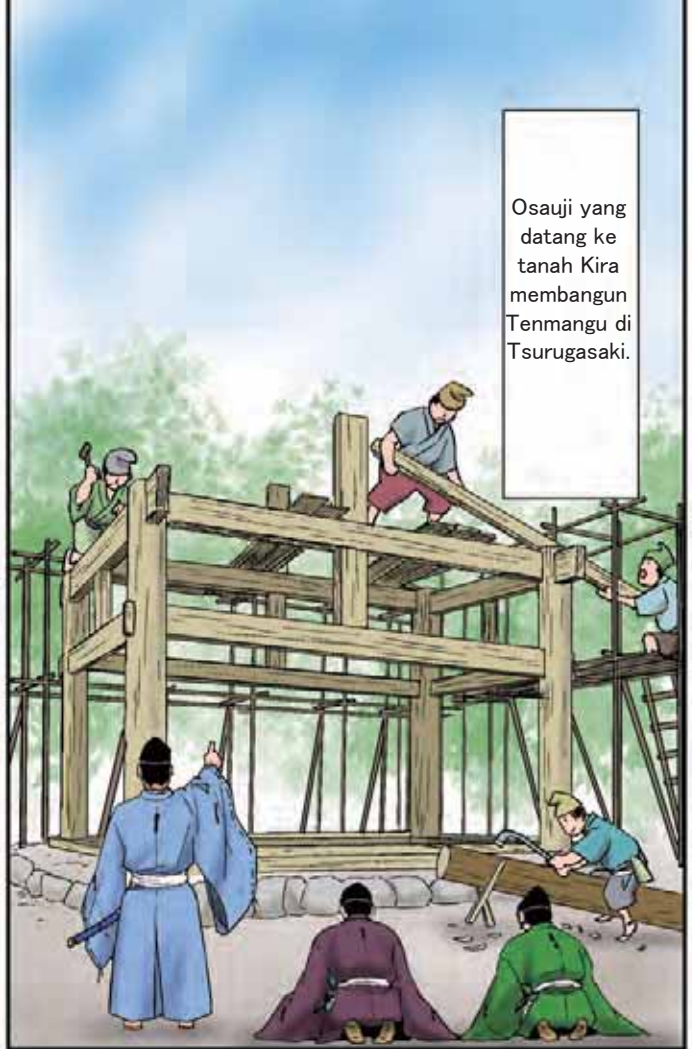
Ini adalah kuil untuk memuja Sugawara no Michizane, seorang ahli pelajar dari periode Heian, sebagai dewa.

Disebut juga Tenjin-san.

Tenmangu...?



Legenda mengatakan bahwa Sugawara no Michizane meninggal setelah hanyut hingga ke tempat yang jauh dari kota



Osauji yang datang ke tanah Kira membangun Tenmangu di Tsurugasaki.



Kira ini dan hidup dengan bangga sebagai Klan Ashikaga

Anak dan cucu saya akan mewarisi tanah

Saya juga datang ke Mikawa yang jauh dari Kamakura

Tetapi nama itu tetap ada selama ratusan tahun dan akhirnya menjadi dewa.



Wah...

Ini diberikan kepadaku oleh Masako Hojo, istri Minamoto no Yoritomo

Osauji.

Selain itu, Osauji juga mewarisi pedang yang disebut "Higekiri" bersama dengan tanah Kira.



Terimalah
pedang harta
yang hanya boleh
dimiliki Genji ini
dan wariskan
pedang ini di
keluargamu

Kamu adalah
satu-satunya
orang yang
saat ini hidup
dan bertahan
mewarisi
darah Genji...

Yoshiuji
Ashikaga

Benda
sepenting ini
diberikan
kepada saya
alih-alih adik
laki-laki saya
yang mewarisi
klan...

*1 Kuil untuk memuja dewa perang.



Hachimangu
kemudian
disebut
"Mitsurugi
Hachimangu"

Osauji
meletakkan ini
di kuil
Hachimangu
yang ada di
istananya dan
menjaganya
baik-baik

Mitsurugi Hachimangu
saat ini



Ayah saya
mengakui
dalam
hatinya
bahwa
saya
adalah
penerus
yang sah

*2 Dikatakan bahwa dia akhirnya diampuni dan menjadi pejabat di Kamakura.



Osauji
memiliki
dua anak



Osauji tinggal
di dekat Kuil
Jissoji yang
sekarang dan
mengelola
tanah
tersebut.

Dengan cara
ini,
lahirlah
sebuah klan
yang
kemudian
disebut Klan
Kira di tanah
Kira.



Ia mengakui nama keluarganya sebagai "Imagawa"

Ayahnya memberikan tanah Imagawa, yang merupakan bagian dari tanah Kira

Putra kedua, Kuniuji

Cucunya (Norikuni) diberikan Provinsi Suruga dan Totomi atas keberhasilan besarnya, dan kemudian menjadi Klan Imagawa, daimyo (tuan tanah) terkemuka di wilayah Tokai

*Keduanya sekarang berada di Prefektur Shizuoka

Kuniuji Imagawa



Selain itu, dia sangat religius dan mengundang seorang biksu terkenal, Kokushi Ishi, ke tanah Kira untuk membangun Kuil Jissoji dan menjadikannya Bodaiji

Ia melayani shogun di Kamakura dan menduduki posisi penting sebagai pejabat keshogunan

Putra tertua, Mitsuiji

*Kuil berduka bagi leluhur

Mitsuiji Ashikaga



Bertemu di posisi yang sama sekali berbeda

Tiga ratus tahun kemudian, keturunan saudara ini



Eh, masih ada lagi?

Ini baru permulaan saja

Sejarah Kira itu panjang



... Terus



Ya... Lumayan

Bagaimana, kamu bisa memahami asal usul Kira?



Apa katamu?

Sekarang aku sudah tahu sejarah Kira, aku ingin kembali ke masa asalku...



Dap

Dap

Dap

Tahun
1333
(sekitar
690
tahun
yang
lalu)

Ini seperti
drama
Taiga!

Wow,
itu
samurai
Yoroi
Kabuto!



Pop

Dunia
delapan
puluh tahun
setelah
masa Osauji



Dap

Dap

Siapa orang
yang
memakai
baju zirah
bagus itu?



Itu karena
mulai dari
sekarang dia
akan
mengkhianati
Keshogunan
Kamakura dan
Klan Hojo

Betul
sekali.

Wajah orang
ini serius
sekali,
ya



Dap

Dap

Ia adalah
keturunan dari
Yasuuji,
adik laki-laki
Osauji dan
merupakan
kepala Klan
Ashikaga

Jenderal
Takauji
Ashikaga



Eh...!

Dap

Takauji Ashikaga,
kepala Klan Ashikaga



Seperti di masa lalu, politik dilakukan oleh kaisar dan bangsawan

Sekaranglah saatnya! Kalahkan Keshogunan

Kaisar Godaigo dari Kyoto yang melihat situasi seperti itu

Kaisar Godaigo

...Demikianlah prajurit diberikan untuk mengalahkan Keshogunan



Para kaisar dan bangsawan di

Kyoto selalu ingin merebut kembali politik dari samurai



Namun di sekitar waktu ini, kepala Klan Hojo hanya bermain-main dan tidak memperhatikan politik

Klan Hojo telah menjadi orang berpengaruh di Keshogunan Kamakura selama bertahun-tahun

Ha ha ha ha

Takatoki Hojo, kepala Klan Hojo



戦はやく行け!
父親が死んだ?
知るか!

Sakit? Ayahmu meninggal? Mana aku tahu!

Cepat pergi berperang sana!

Klan Hojo yang sekarang terlalu egois!

Hampir habis kesabaranku



Ini hal yang wajar karena Klan Ashikaga kami telah mengikuti Klan Hojo sejak lama

Sekarang, sebagai sekutu Klan Hojo, kami menuju ke Kyoto dari Kamakura untuk menaklukkan kaisar...

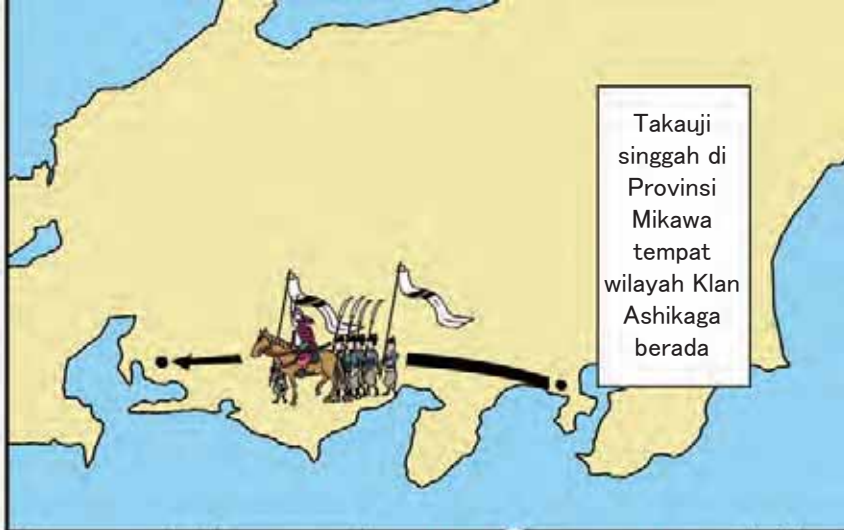


Aku ingin berada di pihak Kaisar Godaigo dan mengalahkan Klan Hojo!

Jika Klan Hojo kalah dalam pertempuran ini, Klan Ashikaga yang berpihak pada Klan Hojo pun akan dihancurkan



Ia menceritakan hal ini kepada Sadayoshi Ashikaga (generasi ketiga dari Klan Kira), yang merupakan penguasa tanah Kira dan orang penting dari klan Ashikaga



Takaui singgah di Provinsi Mikawa tempat wilayah Klan Ashikaga berada



Sampaikan hal itu juga kepada Tuan Takaui

Tenanglah, bagian Klan Ashikaga di Provinsi Mikawa akan mendukung Tuan Takaui dengan sekuat tenaga

Utusan dari Takaui

Ba... Baik!



Memihak kaisar lalu memberontak melawan Keshogunan Kamakura?

Hahaha, keputusan yang berani sekali. Tapi ini agak terlambat sih

Tap

Generasi ketiga Klan Kira (cucu Osauji) Sadayoshi Ashikaga



Ini putra saya, Mitsuyoshi

Kemudian Sadayoshi memperkenalkan anaknya



Kira memiliki garis keturunan yang merupakan kakak laki-laki dari Klan Ashikaga,

dan Takaui, kepala Klan Ashikaga, juga melihat hal itu

Ehem



Ia pun memutuskan untuk mengalahkan Keshogunan Kamakura dan Klan Hojo

Oh...! Tuan Sadayoshi mengatakan hal itu?

Kata-kata dari orang yang lebih senior mendorong semangat Takaui



Begitu
Takauji
memasuki
Kyoto
dengan
cara ini,



Tolong bawa
saya ke
medan
pertempuran

Ini adalah
sekutu
yang
meyakinkan

Putra Sadayoshi
(generasi ke-4 Klan Kira)
Mitsuyoshi Ashikaga



Takauji yang
mengalahkan
Hojo dan
menghancurkan
Keshogunan
Kamakura

Waa

Kemudian



Kami, Klan
Ashikaga, akan
bertempur
sebagai sekutu
kaisar

Demiki-
an
deklara-
si
darinya

Ia menyerang
kantor
pemerintah
Keshogunan
di Kyoto



Keshogunan Muromachi

Ia menjadikan
dirinya
shogun dan
membuka
Keshogunan
Muromachi di
Kyoto

membuat
Kaisar
Godaigo yang
bertempur
bersama juga
menyerah

Akhirnya klan
murni Ashikaga,
adik dari Klan
Ashikaga Kira,
menjadi
penguasa
samurai!

Selamat
kepada
Takauji
Ashikaga

yang
telah
menjadi
shogun!



Klan Kira
generasi ke-4
Mitsuyoshi Ashikaga

Saya yakin pasti
akan diberikan
hadiah besar atas
pekerjaan kami
selama ini

Klan Ashikaga
Kira telah
berjuang keras
di bawah Tuan
Takauji



Pada
suatu
hari,

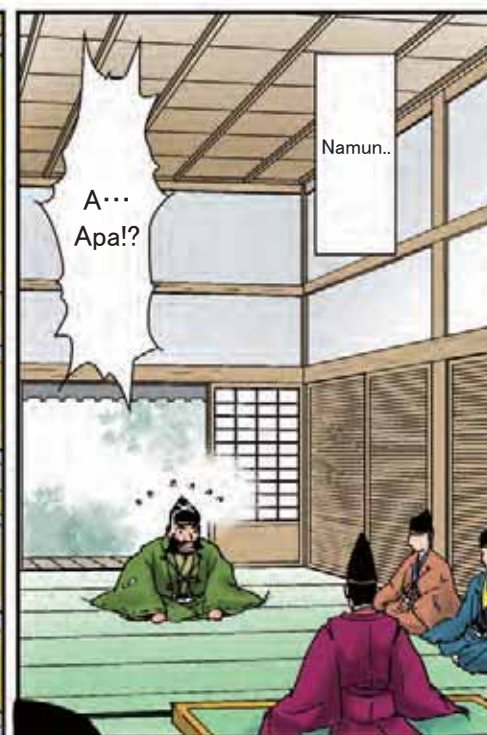
Ada apa, ya...
Apakah ini
hadiah untuk
pertempuran
kali ini?

Mitsuyoshi
Ashikaga
(anak dari
Sadayoshi
Ashikaga)
dipanggil oleh
Takauji



Anda ingin kami
mengubah nama
keluarga
"Ashikaga"
kami menjadi
nama keluarga
lain...!?

Mengapa?



Namun...

A...
Apa!?



Mo..
Mohon
tunggu!

Anda harus
menyebut
diri Anda
"Kira" di
masa depan

Karena Anda
berbasis di
tanah Kira,

Pong...



Oleh karena itu,
mulai sekarang,
hanya klan murni
Ashikaga yang
boleh menggunakan
nama keluarga ini

Ashikaga adalah
nama keluarga
saya, shogun,
Takauji Ashikaga

Shogun
Takauji
Ashikaga



Ya ampun...
Padahal kita,
Klan Ashikaga
Kira,
berjuang
mempertaruhkan
nyawa demi bisa
membuat Tuan
Takauji menjadi
shogun

Tuan
Takauji
mungkin
mulai
menduga
bahwa
begitu dia
menjadi
petinggi,

kita akan
mengkhianati dia
dan menjadi
shogun



Apa...!
Keluarga shogun
mengatakan hal
itu?

Klan Kira generasi ke-5
Mitsusada Ashikaga
(putra Mitsuyoshi)



Tidak ada
pilihan selain
mengubah
nama
keluarga
menjadi Kira
seperti yang
dikatakannya

Tapi...
Tidak ada
manfaatnya bagi
keluarga kita
kalau kita
melawan shogun.

Kepala klan
yang
menyedihkan
memang



Kita tidak boleh
diremehkan oleh
Takauji hanya
karena dia
adalah shogun

Awalnya,
klan kitalah yang
merupakan klan
asli Ashikaga!
Kita hanya
menyerahkan
kursi kepala klan
kepada adik
laki-laki

Mitsusada...



A,
Apa ...!?

Ayah
terlalu
pemaaf



Namun Ashikaga
Kira telah
diperlakukan
secara khusus
sejak garis
keturunan kakak
laki-laki, generasi
pertama Osauji

Keluarga
yang
terpisah dari
Klan
Ashikaga
biasanya
berganti
nama
keluarga
seperti

Ashikaga
あしかが
足利



Apa!
なにッ

Mereka bertengkar hebat hingga membagi keshogunan menjadi dua

Pada sekitar waktu ini, hubungan Takauji dengan adiknya, Tadayoshi, memburuk

Putra Kira berkhianat?

Kemudian

Adik laki-laki,
Tadayoshi

Kakak laki-laki,
Takauji



Putra Mitsuyoshi, Mitsusada, memberontak melawan Takauji dengan menjadi sekutu Tadayoshi



Kali ini, Mitsusada berperang melawan tentara Shogun dan bersetuju dengan garis keturunan Kaisar Godaigo, keluarga Kaisar Nancho

Kita akan berjuang bersama dengan setiap kekuatan yang memusuhi keshogunan



Tadayoshi akan segera mati

Namun musuh kita adalah Keshogunan Ashikaga!



Kaisar dan bangsawan Nancho mengetahui tentang pertempuran Mitsusada yang melawan tentara Shogun

Kami juga bergabung dengan Mitsusada

Klan Ashikaga telah menjadi sekutu kita di Nancho.



Nancho (istana kerajaan di Distrik Yoshino, Prefektur Nara saat ini)

Hokucho (istana kerajaan di Kyoto saat ini)

Pat

Mitsusada berada di pihak Nancho

Takauji dan Keshogunan ada di pihak Hokucho

Samurai dari seluruh dunia juga berjuang untuk salah satunya.



Kaisar lain

Apa itu Nancho?

Keluarga kaisar pada waktu itu dibagi menjadi dua keluarga, Nancho dan Houcho dan saling bertempur.

*Nancho: Pemerintah yang berpusat pada kaisar.



Sebagai komandan Nancho, ia bertempur memimpin tentara Nancho



Mitsuada menerima posisi resmi bergengsi "Sama no Kami" dari Nancho



Saya akan tetap berpegang teguh pada kebanggaan Klan Ashikaga Kira



Mitsusada... Anak bodoh!

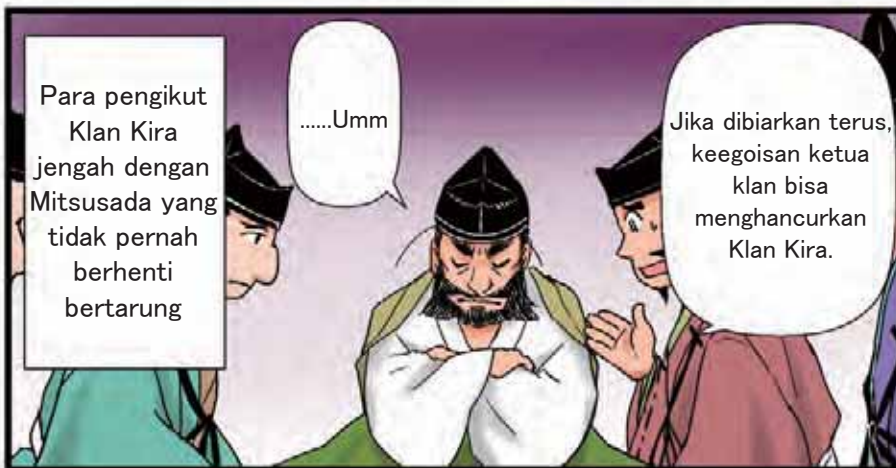
Bagaimana bisa kamu melawan Keshogunan hanya karena alasan bodoh...

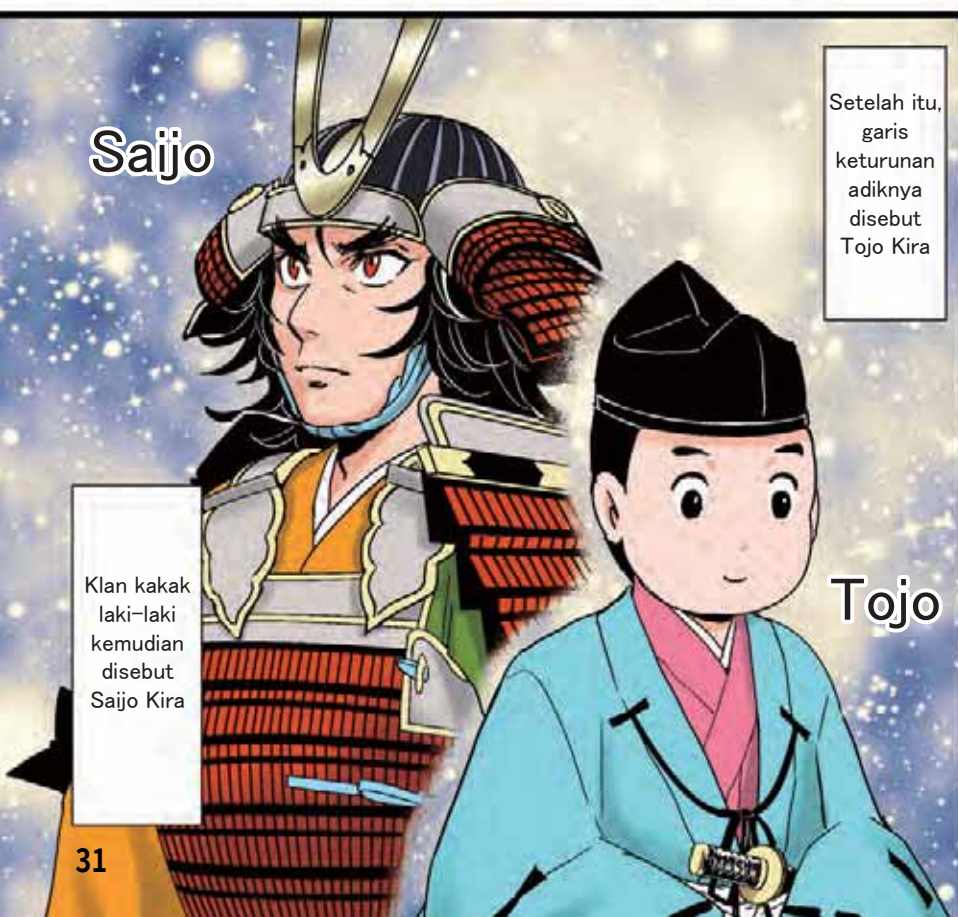


Setelah kembali ke Mikawa sekalipun, ia terus bertempur dengan tentara Shogun sebagai sekutu Nancho

Waaaaaa

Nancho yang dipimpin oleh Mitsusada menyerbu lebih jauh ke Kyoto dan bertempur sengit dengan tentara Keshogunan







Mitsusada memasukkan puisinya ke dalam badan patung utama

Saat menempatkan patung Shaka Sanzon



Ini untuk menunjukkan kepada dunia bahwa akulah kepala resmi Klan Kira

Pemberian sumbangan ke kuil dan membuat upacara peringatan untuk leluhur memiliki peran ahli waris.

Mitsusada menyumbangkan patung Shaka Sanzon ke kuil Jissoji yang merupakan Bodaiji Klan Kira



Puisi itu berisi tentang pemandangan Yoshino, daerah pusat Nancho yang pernah bersekutu dengannya



Semangat itu adalah kebenaran yang tidak salah lagi!

Namun, aku berjuang untuk melindungi harga diri Kira.

Untuk alasan itu, aku pergi dari kampung halamanku di Kira ke Yoshino yang jauh.

やよひきて よし野の山に 花かすみ
人気やはらぐ 里の春風

Meskipun ayah dan pengikutnya tidak memahamiku,

suatu saat akan ada orang yang memahami isi hatiku setelah melihat puisi ini...

Orang Yayoi datang Bunga kasumi Di Gunung Yoshino Popularitas pudar Angin musim semi kampung halaman



Setelah menghabiskan waktu yang lama dalam perang,

pada akhirnya, aku tidak bisa mengalahkan Keshogunan Ashikaga,

dan klan keluarga pun terbelah menjadi timur dan barat

Orang-orang mungkin akan mengatakan bahwa hidupku hampa



memberikan kesan kepada orang-orang bahwa Klan Kira jelas merupakan garis keturunan kakak laki-laki shogun

Pertempuran Klan Kira yang bangga akan dirinya

Kita tidak boleh macam-macam dengan Klan Kira...



Namun pertempuran Mitsusada tidak sia-sia sama sekali

Aku jadi kasihan



Klan Ashikaga Gosan

足利御三家

menjadi ketua dari tiga klan yang disebut Klan Ashikaga Gosan

Ishibashi

Shibukawa

Kira

Dengan demikian, Klan Kira diperlakukan sebagai klan kelas atas setelah Klan Shogun



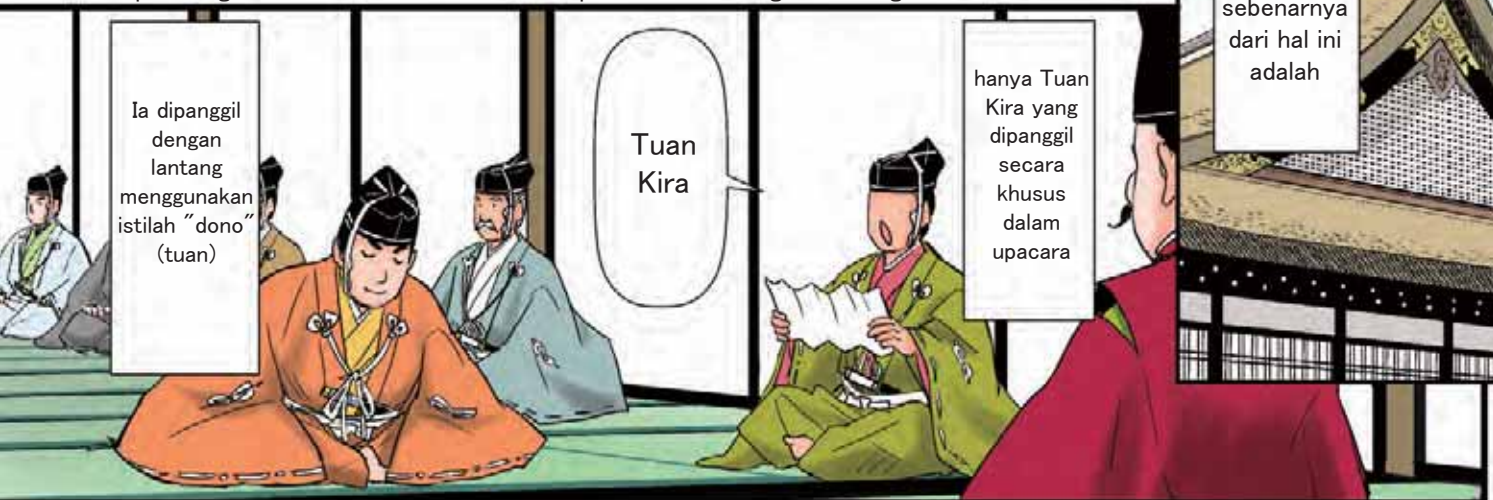
Selain itu, Klan Kira tidak memiliki kekuatan yang cukup untuk mengancam posisi shogun...

Klan Shogun

将軍家

Kalau begini, sebaiknya kita akui bahwa Klan Kira memiliki latar belakang keluarga yang tinggi dan memasukkannya ke dalam shogun

*Klan tempat shogun dikeluarkan ketika tidak ada pewaris Klan Shogun Ashikaga



Ia dipanggil dengan lantang menggunakan istilah "dono" (tuan)

Tuan Kira

hanya Tuan Kira yang dipanggil secara khusus dalam upacara

Maksud sebenarnya dari hal ini adalah



Isshiki

Yamana

Orang dengan status sosial lebih rendah umumnya dipanggil tanpa gelar kehormatan



"Dono" (tuan) diucapkan sangat pelan hingga hampir tidak dapat terdengar

Tuan Shiba

Tuan Hosokawa

Omong-omong, orang dengan posisi tinggi seperti Kanrei pun berbeda





Nilai seseorang ditentukan oleh keluarga tempat ia dilahirkan

...Tapi itu tidak adil, bukan?



Tentu saja itu tidak adil.

Zaman ketika hal itu adalah lumrah memiliki masa yang panjang



jadi "klan" adalah standar untuk mengukur orang tersebut

Zaman dulu tidak ada perusahaan atau universitas,

Orang itu berasal dari Klan Kira... Ketua dari tiga klan itu!

Luar biasa, ya



Di zaman ini, ya

Betul sekali



Tetapi di zaman Kirara berada pun sama, bukan?

Putri di sana lulusan universitas XX, lho. Luar biasa, ya

Katanya, suaminya bekerja di perusahaan papan atas, jadi pasti bisa dipercaya, ya

Hal-hal seperti itu pun ada, bukan?

Ini yang disebut labelisasi



merupakan hasil yang dibuat oleh para senior Kirara dalam waktu yang panjang dan itu

sebenarnya merupakan hal yang luar biasa

Jadi sekarang, zaman saat Kirara hidup dengan aturan bahwa "setiap orang bisa menjadi hebat jika mereka belajar dan melakukan yang terbaik"



Krak...

Ashikaga

Kira

Keshogunan
Muromachi
yang solid,
namun

terbentuk
dengan baik
karena

Keshogunan Muromachi

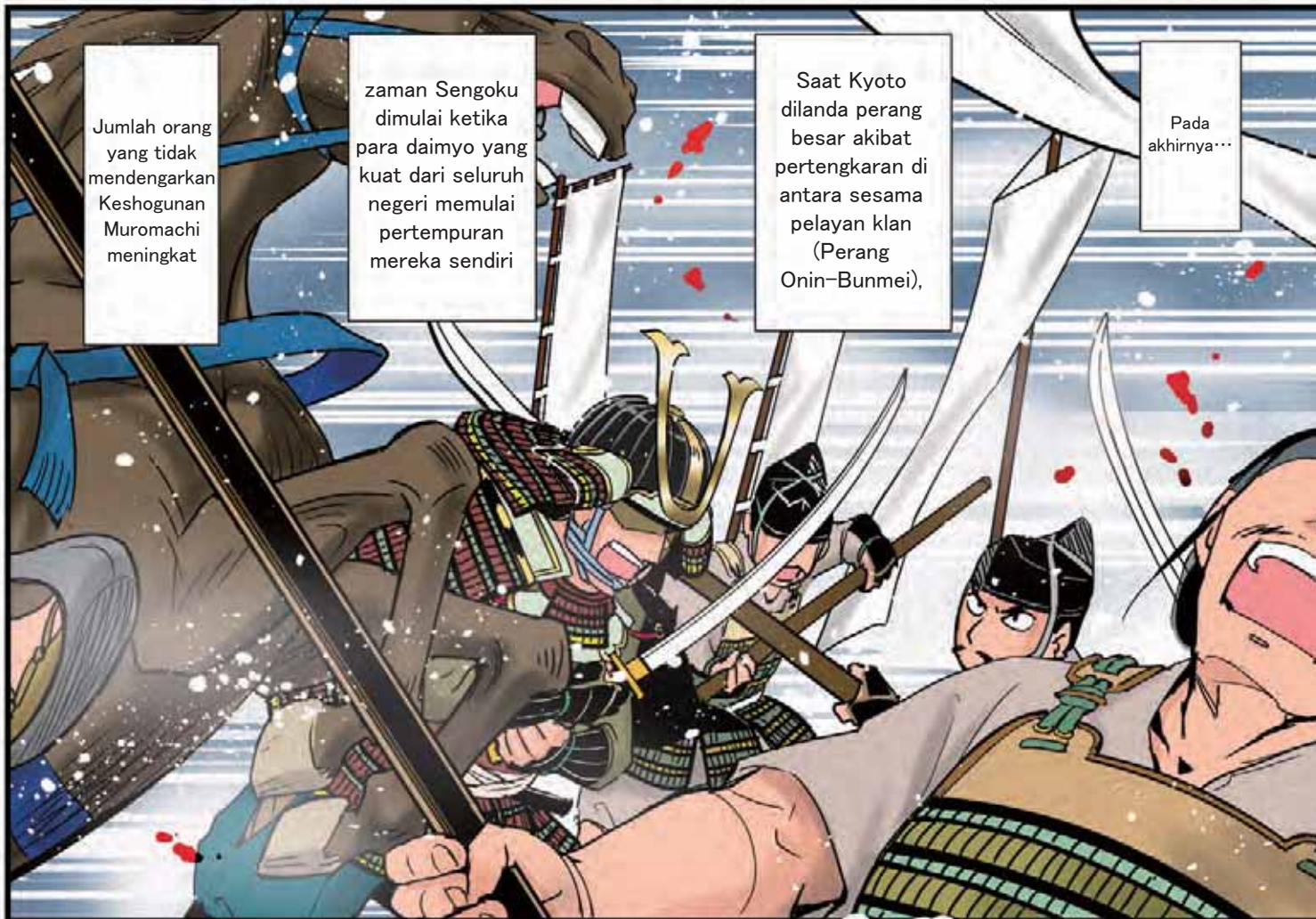


Ashikaga

Kira

Kewenangan
Klan Kira

Keshogunan Muromachi



Jumlah orang
yang tidak
mendengarkan
Keshogunan
Muromachi
meningkat

zaman Sengoku
dimulai ketika
para daimyo yang
kuat dari seluruh
negeri memulai
pertempuran
mereka sendiri

Saat Kyoto
dilanda perang
besar akibat
pertengkaran di
antara sesama
pelayan klan
(Perang
Onin-Bunmei),

Pada
akhirnya...



Waa

Waa

Ashikaga

Kira

Secara
bertahap
menjadi sulit
bagi orang
untuk hidup
normal

Waa



wewenang
Klan Kira
juga hilang

Gusrak

Ashikaga

Kira

Seiring
melemahnya
kekuatan
shogun

Huh

Huh

36



Kira,
kenapa kamu
tidak datang
ke shogun
sesekali?

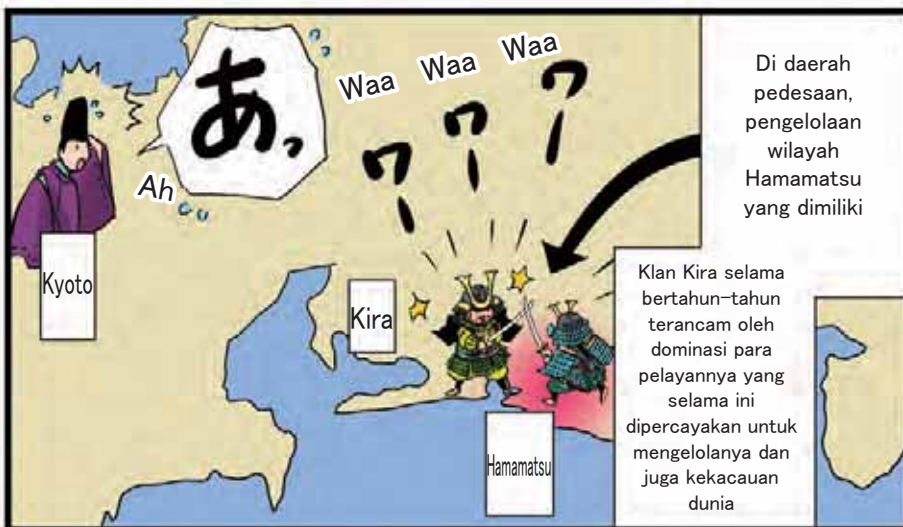


Lagi?

Maaf,
saya punya
masalah lain
di wilayah
saya ...

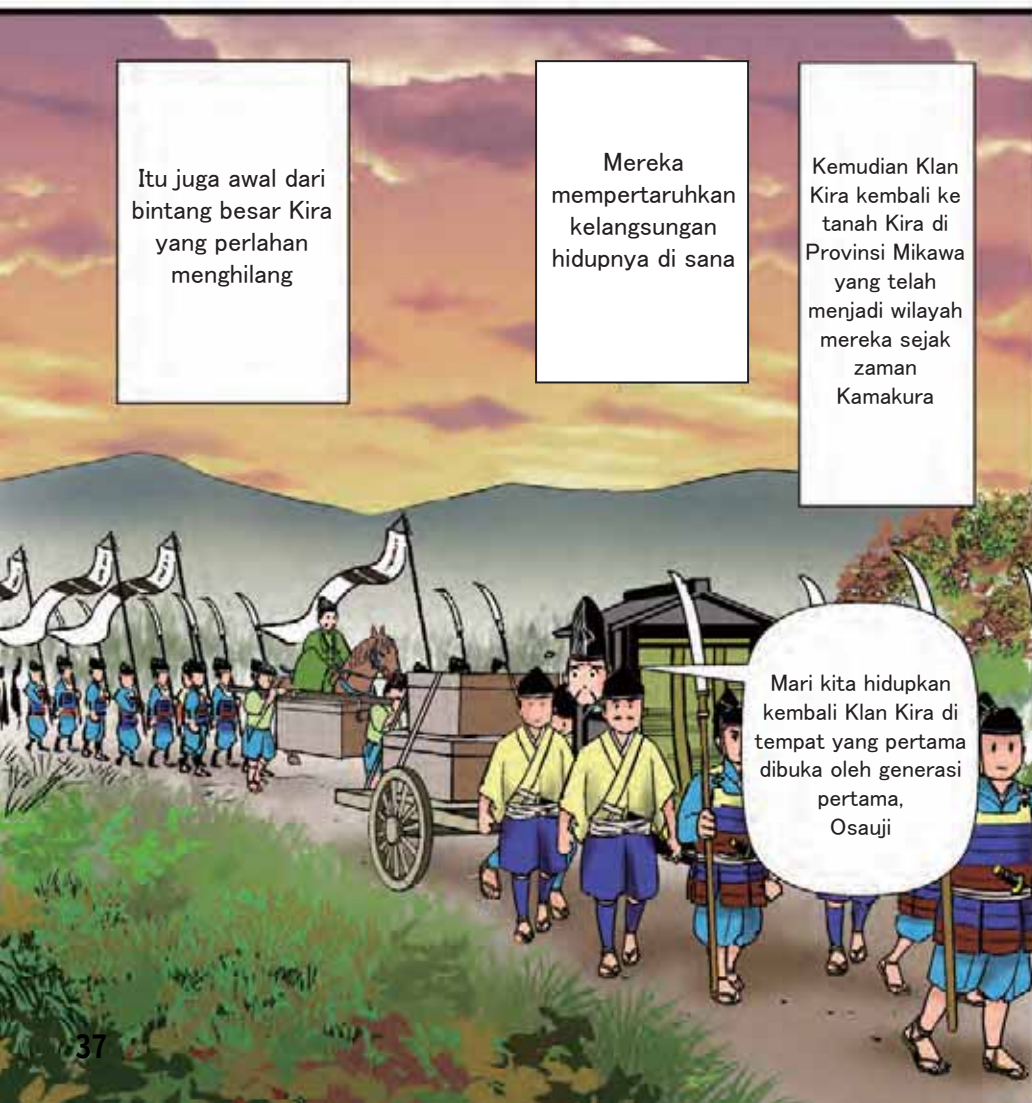


Di Kyoto,
daimyo yang lebih
unggul dari segi
kekuatan senjata
lebih banyak
digunakan
dibandingkan latar
belakang klan



Di daerah
pedesaan,
pengelolaan
wilayah
Hamamatsu
yang dimiliki

Klan Kira selama
bertahun-tahun
terancam oleh
dominasi para
pelayannya yang
selama ini
dipercayakan untuk
mengelolanya dan
juga kekacauan
dunia



Itu juga awal dari
bintang besar Kira
yang perlahan
menghilang

Mereka
mempertaruhkan
kelangsungan
hidupnya di sana

Kemudian Klan
Kira kembali ke
tanah Kira di
Provinsi Mikawa
yang telah
menjadi wilayah
mereka sejak
zaman
Kamakura

Mari kita hidupkan
kembali Klan Kira di
tempat yang pertama
dibuka oleh generasi
pertama,
Osauji



...Mungkin
sudah tidak
ada artinya
kita lagi tinggal
di Kyoto

Klan Kira
generasi ke-9
Yoshinobu Kira







...Eh?

Klan Imagawa, yang terkenal dengan Yoshimoto Imagawa, berada di timur



Wah, orang terkenal ini

*Saat itu, ayah Nobunaga, Nobuhide Oda, adalah ketua klan

Klan Oda, yang terkenal dengan Nobunaga Oda, berada di barat



dan menjadi daimyo besar di wilayah Tokai

Tanda disadari, mereka melampaui Klan Kira, yang merupakan klan asli,

Namun, setelah itu, Klan Imagawa membuat pencapaian besar satu demi satu

Imagawa

Kira



Ya.

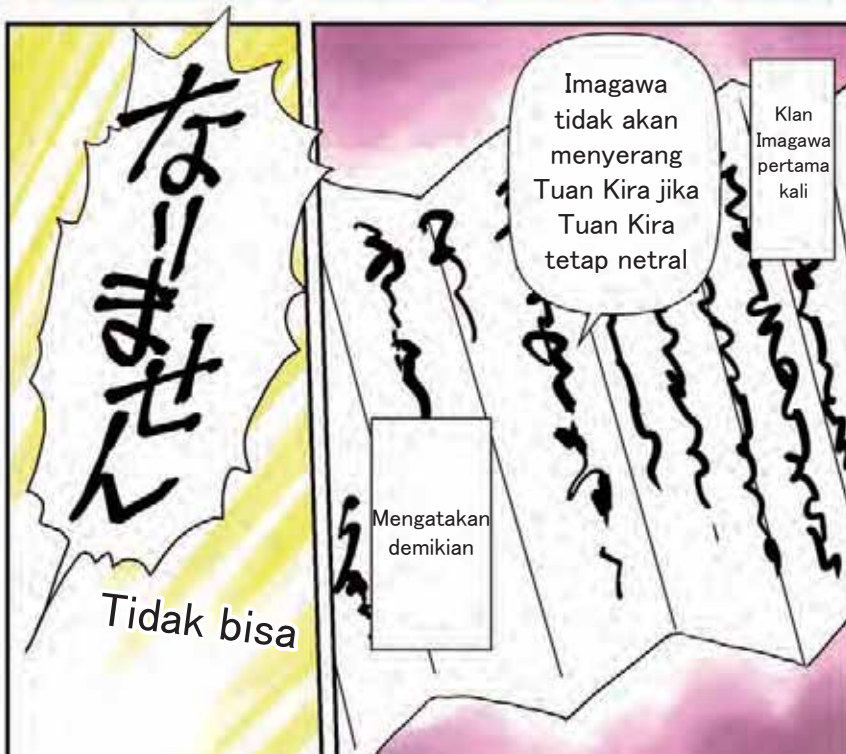
Imakawa bukannya yang keluar di awal, ya...

Awalnya adalah klan yang dibangun oleh generasi pertama Klan Kira, putra kedua Osauji, yaitu Kuniuji.

Dengan kata lain, kampung halaman Klan Imagawa ada di sini, tanah Kira.

Adik laki-laki, Kuniuji (generasi pertama Klan Imagawa)

Kakak laki-laki, Mitsuiji (generasi kedua Klan Kira)



Tidak bisa

Mengatakan demikian

Imagawa tidak akan menyerang Tuan Kira jika Tuan Kira tetap netral

Klan Imagawa pertama kali



Jika memungkinkan, saya tidak ingin berkelahi dengan mereka

Meskipun itu 300 tahun yang lalu, Klan Kira adalah klan asal Klan Imagawa...

Yoshimoto Imagawa



Klan Kira akhirnya mengumumkan bahwa mereka bersekutu dengan Oda

Yoshiyasu ditekan oleh orang di sekitarnya dan menikahi putri Klan Shiba, sekutu Klan Oda

.....



Kalian... Kira kurang ajar!



Oda sekarang memiliki momentum matahari terbit! Jangan melawan mereka

Para pelayan Klan Kira

Klan Kira seharusnya berpihak dengan Oda



Tidak apa-apa, Tuan Yoshiyasu harus menuruti perkataan orang-orang dewasa dan menikah putri Oda untuk bersekutu dengan mereka

Tapi... Tuan Imagawa sudah berbaik hati mengatakan hal ini



Istana Nishio runtuh tanpa hambatan

Tentara Klan Imagawa yang marah menyerang tanah Kiraso

Wuaaa



Jangan pikir kalian bisa berlagak tidak denganku, bisa kumaafkan!

Drap drap drap



Kira adalah klan awal Imagawa, jadi Yoshiyasu secara khusus dimaafkan

Tetapi jika sekali lagi menentang kami, kami akan memberikan hukuman



Kunishu yang menentang daimyo sering diasingkan atau bunuh diri



Mereka mencoba meminjam bala bantuan untuk pemberontakan

Kakak!

Akhirnya, para pelayan menyandera adik laki-laki Yoshiyasu dan membawanya kepada Oda



Su...Sudahlah, mari kita hentikan ini...

Sialan Imagawa, kami tidak akan kalah berikutnya



Tapi para pelayannya



Kalau begitu, mari kita jadikan mereka sebagai Imagawa yang merupakan adik Kira



Saya merasa kasihan dengan Tuan Yoshiyasu

...Begitu rupanya



Klan asli Kira sudah berakhir sebagai klan...

Namun, para pelayan ini juga egois



Yoshiyasu ditangkap dan dikirim ke sebuah tempat bernama Yabuta di Provinsi Suruga

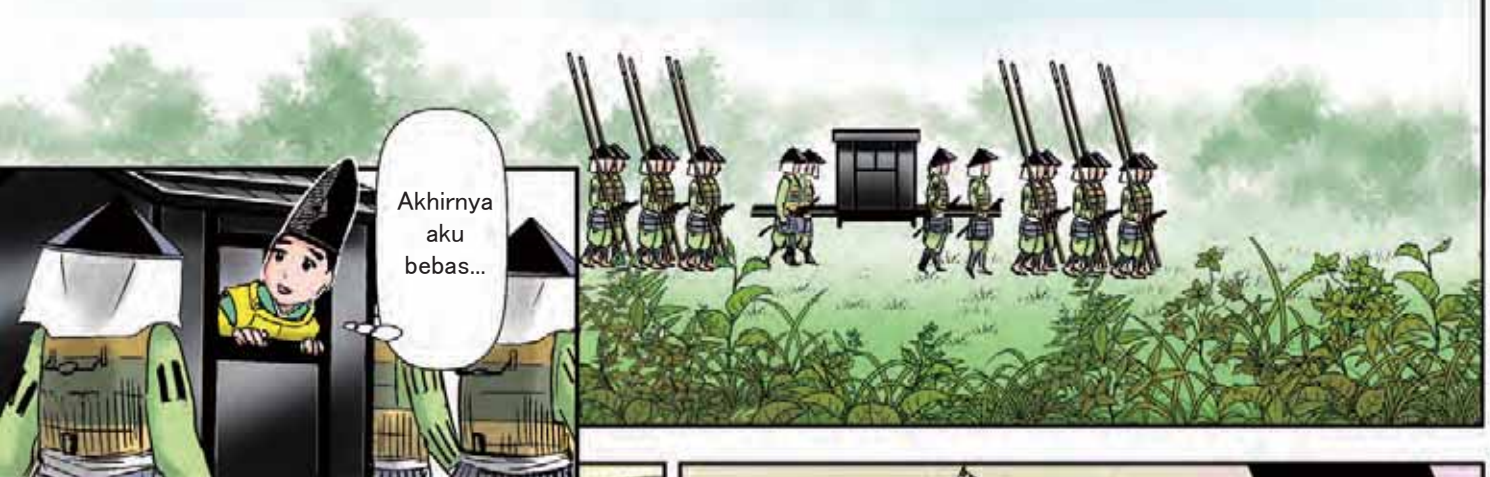


Yoshimoto mengambil alih Istana Nishio dan wilayah Klan Kira



Klan Kira di abad pertengahan yang berlangsung 330 tahun dari periode Kamakura digulingkan dari posisi penguasa

Kemudian



Akhirnya aku bebas...



Mikawa masuk dalam gengguan dan sekarang kita akhirnya bisa perang melawan Oda...!

Akan tetapi



Istana Nishio (Istana Saijo)

Istana Tojo

Yoshimoto mengambil alih Istana Nishio menjadi milik Imagawa

Dia membawa adik laki-laki Yoshiyasu, Yoshiakira, yang lain yaitu Istana Tojo

Klan Kira generasi ke-14 Yoshiakira Kira

Mulai sekarang, bekerjalah sebagai komandan militer Klan Imagawa



Ini disebut
Pertempuran
Okehazama

Yoshimoto
tewas dalam
pertempuran
dengan
Nobunaga Oda
di Owari.

Hal di
luar
dugaan
terjadi



Tuan
Imagawa,
bersiaplah!



Ia adalah
Motoyasu
Matsudaira
(kemudian
dikenal sebagai
Ieyasu
Tokugawa),
Kunishu dari
Okazaki

Menjauh dari dunia yang
ternoda dan berdoa untuk
surga yang damai di tanah suci
dari lubuk hati

Provinsi Mikawa
setelah
kepergian Klan
Imagawa

tiba-tiba
memperluas
kekuasaannya

Motoyasu
Matsudaira



akhirnya Ia memulai
mendekati penyatuan
Istana Kira Mikawa
yaitu dan
Istana Tojo

Istana Tojo

Okazaki

Istana
Tojo





memohon
ampun agar
aku hidup!

Tapi mana
mungkin aku
bisa
membiarkan
yang lebih tua
mati dan



Jika saya bisa
memberikan
pukulan besar
kepada
Matsudaira,
saya dapat
mempertahankan
citra Klan Kira
sebagai pemimpin
Klan Ashikaga
Gosanke.

Saya yakin
Tuan
Yoshiakira
pun akan
diperlakukan
dengan baik

Jika Anda
menyerah
begitu saja,
Anda akan
disamakan
dengan Kunishu
di sekitar



Tuan
Bangoro...



Pada saat itu,
mungkin ada
kesempatan
untuk
membangun
kembali Klan
Kira

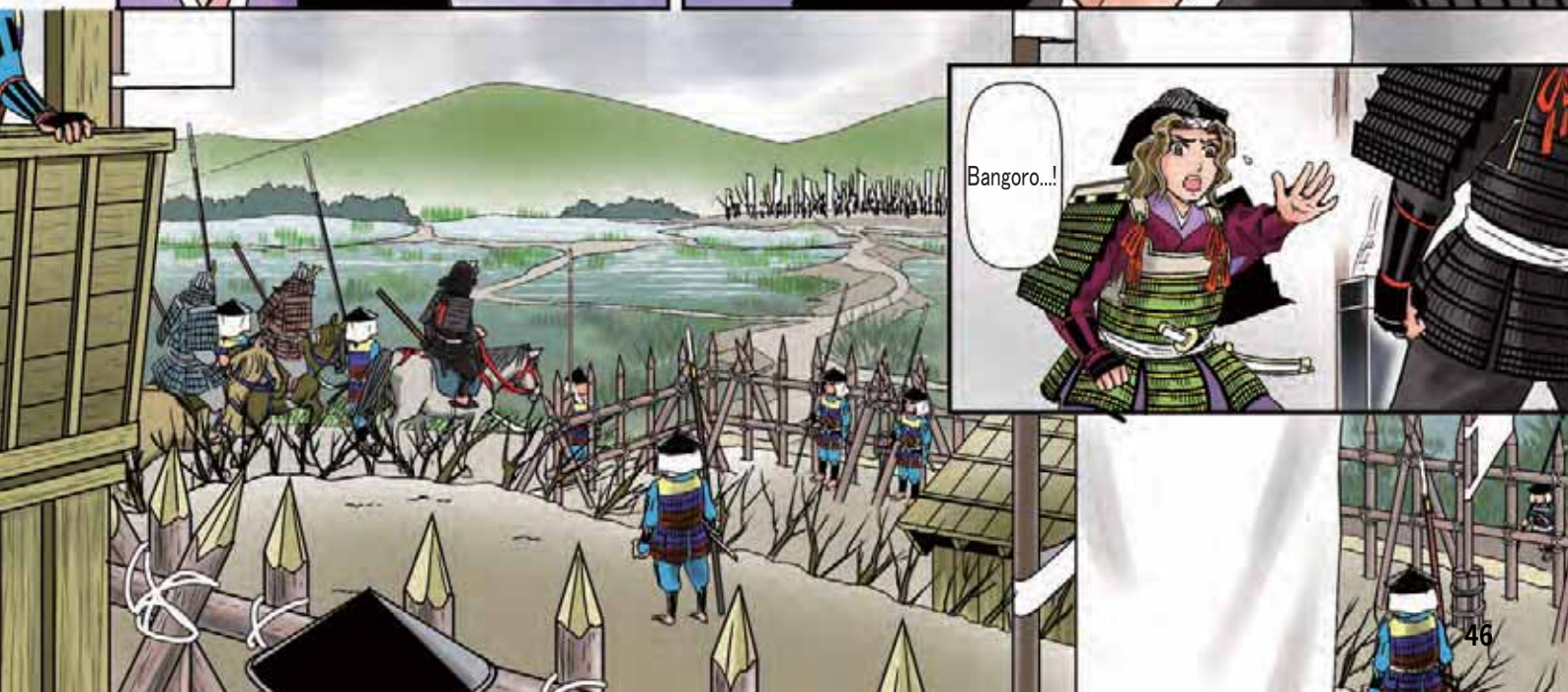
Meskipun
saat ini
Matsudaira
unggul, akan
tiba saatnya
kekuatannya
melemah.



mohon
teruslah
hidup dan
lindungi
harga diri
Kira

Tuan
Yoshiakira,

Tuan
Yoshiakira,
jika Anda ingin
orang lain
mengakui Anda,
jangan pernah
mati dengan
mudah



Bangoro...!



Ingatlah
dengan
mata dan
telingamu!

ada
orang-orang
yang tidak ingin
dikuasai oleh
kalian hingga
akhir hayatnya
dan berjuang
habis-habisan

Namun di
Mikawa ini,

Motoyasu
Matsudaira...
Masih muda,
tapi ia jenderal
yang unggul

Ia akan
menelan
Provinsi
Mikawa ini...
Tidak,
ia mungkin akan
menjadi
kekuatan yang
lebih besar



Musuh
jumlahnya
sedikit. Injak dan
runtuhkan istana
kecil seperti itu!

Maju!



Ia bertarung
melawan
kelompok 800
kuda
Matsudaira



Tidak ada
pilihan
selain
menyerang
melalui
jalan
sempit

Istana Tojo
dikelilingi oleh
ladang lumpur

Bangoro
berdiri di sana
bersama
sekitar tiga
puluh pelayan
yang
menunggangi
kuda

Wuaaa

Usianya
masih
muda
25
tahun

Dikatakan
bahwa ia
kelelahan
dan
dikalahkan

Setelah
mengalahkan
sekitar lima
puluh tentara
musuh

Bas

Ini adalah
akhir dari
pertempuran
ini ...

Begitu
pikir
mereka

Baik musuh
maupun
sekutu yang
diberitahukan
tentang
kematian

Untuk
pertama
kalinya dalam
pertempuran
sengit
Bangoro

Sesuai
keinginan
Bangoro,
Yoshiakira
menyerah dan
menyelamatkan
nyawanya

工
欣
求
浄



Setelah itu



Aku akan terus melindungi harga diri Kira

Bangoro, seperti yang kamu katakan



Seperti janjinya kepada Bangoro, dia bertahan hidup sampai akhir dan terus berjuang

Pada akhirnya, dilaporkan bahwa dia meninggal di daerah Osaka saat ini



Namun, kekuatannya tidak tercapai dan ia melarikan diri dari Provinsi Mikawa



Yoshiakira melawan lagi ketika dia melihat bahwa kekuatan Ieyasu Matsudaira (Ieyasu Tokugawa) melemah karena kekacauan di dalam Provinsi Mikawa



Dengan demikian, klan abad pertengahan, Klan Kira, tenggelam

Masing-masing mewarisinya selama ratusan tahun

Mereka menjaga baik-baik kehormatan sebagai klan bergengsi

Osauji-san, Mitsusada-san, Bangoro-san yang seorang pelayan, dan Yoshiakira-san pun sama

Entah bagaimana, mereka semua keren-keren

Bagaimana kesanmu melihat sejarah Klan Kira?

Jadi...

Hei Hei

Ya... Memang benar

Meskipun mereka klan dengan status sosial tinggi dan bersejarah, tidak ada seorang pun yang muncul untuk mengubah Jepang dan secara keseluruhan Klan Kira itu klan yang biasa, ya.

Tidak ada komandan militer yang terkenal

Tapi...

Tusuk

Tusuk

Tusuk

...?

Eh?





Ah.
Jika
demikian,

saya rasa
keturunan
Klan Kira,
yang merupakan
klan Ashikaga
Gosanke,
cocok untuk
itu...

agar tidak malu
di depan kaisar
dan bangsawan
pada upacara
pengangkatannya
sebagai shogun

Aku ingin
mencari guru
untuk
mengajarkan
tata krama
kepada
Hidetada



Setelah itu,
Ieyasu
Tokugawa
mengambil alih
dunia dan
menjadi
shogun

Aku akan
menyerahkan
posisi shogun
kepada
putraku,
Hidetada



disambut
dengan
ramah
sebagai guru
untuk shogun
berikutnya

Cucu
Yoshiyasu,
yang hidup
pas-pasan
di bawah
pemerintahan
Ieyasu,



Mereka telah
menetapkan
"Tata Krama Gaya
Kira",
sebuah metode untuk
orang-orang berstatus
sosial tinggi,
dan telah diturunkan
dari generasi ke
generasi

Klan Kira
memiliki banyak
hubungan dengan
istana kekaisaran
dan bangsawan
selama zaman
Muromachi



Hebat
kamu
masih
ingat

Hoo...
Tuan Kira
dengan
kebanggaan
tinggi itu?

Saya tidak
keberatan
dengan etika
tata krama
Tuan Kira



dibutuhkan
kembali di
masa damai

Tata krama
yang
dikuasai di
masa damai

Akhirnya,
Klan Kira
bertahan sebagai
"Koke" yang
bertanggung
jawab atas ritual
keshogunan

...Sampai
ada catatan
yang mencatat
bahwa shogun
berkata
demikian
kepada para
pelayannya

Kalian juga
sebaiknya belajar
bagaimana agar
bisa bekerja
seperti
Kzukenosuke
Kira

Shogun
pada
waktu
itu
berkata
Tampaknya
dia adalah
orang yang
serius dan
unggul.

Keturunannya
itu adalah
Kozukenosuke
-san

はーッ
Ba-baik



Begitu
ya...
Baguslah

Kamu
bukan
orang
jahat,
ya

Mungkin ada
berbagai
hubungan
interpersonal
rumit untuk
hidup di
keshogunan

dan saat ini
masih tidak
diketahui
mengapa
tiba-tiba
dipotong di
Istana Edo

Tidak ada bukti
penindasan
terhadap tuan
muda seperti
yang
digambarkan
dalam drama
"Choshingura",



Beda
sekali
dengan
dia yang
tadi...

Putar
13



Mau!

Oh ya,
ada Istana
Tojo di dekat
sini.
Kamu mau
ke sana?





Anda muncul di depan adik saya,

seperti saat saya masih kecil, ya



Terima kasih, Kira-san



Selama beberapa generasi, ada orang-orang yang menjaga kehormatan mereka dengan kebijaksanaan dan kekuatannya



Dahulu ada klan yang sangat mulia dan membanggakan di Jepang dan

kampung halamannya berada di tanah Kira di Mikawa ini

Taman istana tua

Pemikiran selama ratusan tahun telah melewati masa yang panjang dan terkubur di sana-sini di kota ini

Di jalan, di gunung, di batu-batu kecil

Sebagian besar jejak mereka telah hilang karena ditelan ombak zaman



Pengenalan tempat-tempat terkait Klan Kira

Di sini akan diperkenalkan situs-situs bersejarah terkait Klan Kira yang ada di dalam kota dan situs-situs bersejarah terkait tokoh-tokoh yang muncul dalam buku ini



Menara Honmaru Ushitora Istana Nishio

① Reruntuhan Istana Nishio

Situs bersejarah yang ditetapkan pemerintah kota (Kinjo-cho, Kota Nishio dan Taman Bersejarah Kota Nishio)

Konon istana ini dibangun oleh Yoshiuji Ashikaga, yang masuk ke wilayah Kota Nishio saat ini karena agresi militer Perang Jokyu (1221), dan pada awalnya istana ini disebut Istana Saijo. Keturunan Yoshiuji akhirnya menyebut diri mereka "Kira" dan menjadikan daerah ini sebagai pangkalannya. Selama zaman Edo, Fudai Daimyo menjadi penguasa istana selama beberapa generasi, dan pada akhirnya makmur sebagai kota istana 60 ribu batu oleh Ogyu Matsudaira. Honmaru, Himemaru, dan sebagian Higashinomaru adalah situs bersejarah yang ditetapkan oleh pemerintah kota.



Mitsurugi Hachimangu

② Mitsurugi Hachimangu

(Kinjo-cho, Kota Nishio dan Taman Bersejarah Kota Nishio)

Ini adalah kuil yang terletak di kompleks utama Istana Nishio. Konon apa yang dulu ada di Matsuyama (Yamashita-cho, Kota Nishio) diminta ke lokasi saat ini untuk melindungi istana ketika Istana Nishio dibangun. Konon istana ini disebut Kuil Mitsurugi Hachimangu karena menyimpan pedang terkenal "Higekiri" warisan Genji Soden sebagai tubuh dewa. Ada enam aula di sekitarnya, tetapi dikatakan bahwa aula tersebut tersebar di bawah istana ketika Yoshimasa Tanaka memperluas istana pada tahun 1590.



Tsurugasaki Tenmangu

③ Tsurugasaki Tenmangu

(Tsurugasaki-cho, Kota Nishio)

Menurut Silsilah Klan Imagawa, Yoshiuji Ashikaga, yang menjadi pemin- dung Provinsi Mikawa dan kepala tanah Kira setelah Perang Jokyu (1221), menyerahkan tanah Kira kepada Osauji yang tidak mengambil alih klan Ashikaga meskipun ia adalah putra pertama. Konon Osauji, yang menjadi generasi pertama Klan Kira, mengelola wilayah tanah Kira dan membangun Kuil Tsurugasaki Tenmangu pada tahun 1251. Mung- kinkah Osauji menyamakan Sugawara no Michizane, dewa kuil Tenmangu, dengan dirinya sendiri?



Patung Shaka Sanzon Kuil Jissoji

④ Kuil Jissoji (Patung Shaka Sanzon)

(Kamimachi, Kota Nishio)

Ini adalah kuil sekte Rinzai tertua di Mikawa dan merupakan Bodaiji Klan Kira yang didirikan pada tahun 1271 oleh Klan Kira generasi kedua, Mitsuiji. Di masa lalu, kuil ini dilengkapi dengan tujuh aula Sangharama dan banyak kuil menara, dan makmur sebagai pusat Mikawa Rinzai Zen. Konon sang pendiri, Shoichi Kokushi (Enni), membawa teh ke wilayah ini untuk pertama kalinya sebagai budaya Zen. Di aula Shaka (properti budaya yang ditetapkan prefektur) yang ada di depan jalan masuk kuil terletak patung Shaka Sanzon (properti budaya yang ditetapkan prefektur) yang dibangun oleh Klan Kira generasi kelima, Mitsusada pada tahun 1362. Biasanya tertutup untuk umum, tetapi terbuka untuk umum di "Festival Bunga" pada hari Minggu kedua bulan April setiap tahun.



Aula utama kuil Kozenji

5 Kuil Kozenji

(Manzencho, Kota Nishio)

Konon ini merupakan kuil sekte Soto yang mana aula Shaka kuil Jinguji dan aula Dainichi Kongo Ohin merupakan pendahulunya di antara enam tempat tinggal-biksu (rokubo) Mitsurugi Hachimangu yang ada di Istana Nishio. Nama kuilnya adalah Mitsusda-in, sebelumnya bernama kuil Kirayama Manzenji, dan dikatakan bahwa istri dari generasi kelima klan Kira, Mitsusada, terlibat dalam pembukaan kuil tersebut. Lonceng Kozenji (properti budaya yang ditetapkan pemerintah kota) bertuliskan "Lonceng depan kuil Mikawashu Jissoji" dan dikenal sebagai lonceng tua Bodaiji Jissoji milik Klan Kira. Kuil ini makmur sebagai kuil pusat kota Istana Nishio.



Tempat lahir Klan Imagawa

6 Tempat lahir Klan Imagawa

Situs bersejarah yang ditetapkan pemerintah kota
(Imagawa-cho, Kota Nishio)

Sebuah monumen batu didirikan di sisi selatan SMP Nishio, dan ada menara peringatan untuk Ryoshun Imagawa, yang berkiprah selama zaman Nancho-Hokucho. Osauji Ashikaga, nenek moyang Klan Kira dan Imagawa, menerima tanah Kira sebagai ganti tidak mengambil alih klan asli Ashikaga. Tanah Imagawa di tanah Kira akhirnya diserahkan kepada putra kedua Osauji, Kuniuji, dan dia menyebut dirinya Imagawa dari nama tempat ini. Pada akhirnya Klan Imagawa berkembang sebagai daimyo pelindung dan daimyo yang berperang, tetapi ketika Yoshimoto Imagawa meninggal dalam Pertempuran Okehazama (1560), secara bertahap klan ini pun menurun.



Reruntuhan Istana Tojo

7 Reruntuhan Istana Tojo

(Madarame, Kira-cho, Kota Nishio)

Yoshiuji Ashikaga, yang menjadi pelindung Mikawa dan kepala tanah Kira setelah Perang Jokyu (1221), dikatakan memerintah dan membagi menjadi Istana Saijo di Saijo tanah Kira sisi barat dengan Sungai Yahagi (Sungai Yumitori) pada waktu itu yang membelah tanah Kira sebagai batasnya, membangun Istana Tojo di Tojo tanah Kira sisi timur, menempatkan putra pertamanya, Osauji di Saijo, menempatkan putra ketiganya, Yoshitsugu di Tojo. Istana Tojo adalah tempat kediaman Klan Tojo Kira dan kemudian menjadi tempat kediaman Klan Tojo Matsudaira. Sebagian kuruwa (dinding sekitar istana) dan pekerjaan tanah masih tersisa dan penampilan istana abad pertengahan terpelihara dengan baik.



Kuil Kagakuji, makam Klan Tojo Kira

8 Kuil Kagakuji (makam Klan Tojo Kira)

(Okayama, Kira-cho, Kota Nishio)

Ini adalah kuil aliran Myoshinji sekte Rinzai dan Bodaiji Klan Tojo Kira. Dikatakan bahwa generasi ke-4 Kira, Mitsuyoshi, mengundang Jissoji generasi ke-4, Ippo Myoitsu (ahli Zen Bukkai), untuk membangun kuil ini. Jika Anda menaiki tangga di belakang kompleks kuil, Anda akan menemukan makam Klan Tojo Kira, makam Klan Kira generasi pertama Yoshitaka, ayahnya Mitsuyoshi, dan Mochihiro Kira berjajar. Nama resmi Klan Tojo Kira generasi pertama, Yoshitaka, adalah Reigenji. Tetapi di sisi timur jalan masuk pintu gerbang kuil Kagakuji, terdapat jejak kepala menara Reigenji yang ditinggalkan pada tahun pertama zaman Meiji dan menandakan bahwa Yoshitaka Kira terlibat dalam pembukaan makam.



Kubizuka Yoshimoto Imagawa

9 Kubizuka Yoshimoto Imagawa (Kuil Tokoji)

(Komanba-cho, Kota Nishio)

Klan Imagawa adalah cabang dari Klan Kira, tetapi sebagai akibat dari pemberontakan melawan Klan Imagawa dua kali pada tahun 1549 dan 1555, Klan Kira masuk ke dalam naungan Klan Imagawa. Di bagian tengah gunung yang ada di timur Kuil Tokoji, terdapat pagoda batu yang konon merupakan Kubizuka Yoshimoto Imagawa. Yoshimoto, yang meninggal dalam Pertempuran Okehazama (1560), dikatakan telah dimakamkan di sini bersama dengan bawahannya yang tewas dalam perang karena pamannya adalah kepala biksu pada waktu itu. Tokoji adalah kuil aliran Seizan Fukakusa dari sekte Jodo, dan juga merupakan tempat papan makam Yoshimoto yang dibuat pada zaman Edo berada.



Pertempuran Fujinaminawate dan Bangoro Jizo (kanan)

偏 Pertempuran Fujinaminawate (Bangoro Jizo)

(Terajima, Seto, Kira-cho, Kota Nishio)

Pada bulan September 1561, setahun setelah Pertempuran Okehazama, Motoyasu Matsudaira (kemudian dikenal sebagai Ieyasu Tokugawa), yang mendorong penyatuan Mikawa, melakukan serangan total ke Istana Tojo tempat Klan Kira ke-14 Yoshiakira berada. Daerah di sekitar Fujinaminawate di sebelah barat istana, yang menjadi medan perang utama, berupa rawa-rawa, dan hanya ada jalan sempit yang bisa dilewati. Konon jenderal terkenal Tadamoto Bangoro Tominaga yang berusia 25 tahun keluar dari istana pihak Kira dan memusnahkan kelompok klan lawan demi meloloskan tuannya, Yoshiakira. Jizo diabadikan di tanah tempat Bangoro meninggal, dan jizo tersebut masih disebut Bangoro Jizo dan dilindungi oleh penduduk setempat.



Kuil Kezoji, Pemakaman Klan Kira

兼 Kuil Kezoji

(Okayama, Kira-cho, Kota Nishio)

Ini adalah kuil aliran Myoshinji sekte Rinzai, dan merupakan Bodaiji Klan Kira yang dihidupkan kembali oleh Yoshisada Kira pada tahun 1600 dengan landasan dari Klan Kira generasi ke-13, Yoshiyasu. Di kuburan, makam sebelum Yoshiyasu hingga Yoshichika, kepala terakhir klan, berbaris dengan rapi. Patung kayu Yoshihisa Kira (properti budaya yang ditetapkan prefektur) yang diabadikan di aula Mie dikatakan berupa ukiran sosok Yoshihisa Kira saat berusia lima puluh tahun, dan konon dilukis oleh dirinya sendiri. Biasanya tertutup untuk umum, tetapi pada tanggal 14 Desember setiap tahun, tempat ini dibuka untuk umum bersama dengan Kannon jubah putih yang diabadikan di Sutta Pitaka di sisi barat kompleks kuil yang disumbangkan oleh Yoshihisa.



Sutta Pitaka Kuil Kezoji



Patung kayu Yoshihisa Kira

Peta tempat-tempat terkait Klan Kira



- ① Reruntuhan Istana Nishio
- ② Mitsurugi Hachimangu
- ③ Tsurugasaki Tenmangu
- ④ Kuil Jissoji
- ⑤ Kuil Kozenji
- ⑥ Tempat lahir Klan Imagawa
- ⑦ Reruntuhan Istana Tojo
- ⑧ Kuil Kagakuji
- ⑨ Kubizuka Yoshimoto Imagawa (Kuil Tokoji)
- 偏 Pertempuran Fujinaminawate (Bangoro Jizo)
- 憐 Kuil Kezoji

- Legenda**
-  Jalan nasional
 -  Jalan lokal utama
 -  Shinkansen
 -  Jalur JR
 -  Jalur kereta swasta
 -  Rute kapal
 -  Lampu lalu lintas
 -  Balai kota
 -  Cabang
 -  Kuil Buddha
 -  Kuil Shinto
 -  SD, SMP, SMA
 -  Kantor pos
 -  Rumah sakit
 -  Reruntuhan istana
 -  Pemandian air panas
 -  Stasiun pinggir jalan
 -  Tujuan wisata utama
 -  Fasilitas utama
 -  Persimpangan utama



Teluk Mikawa

❖Tabel Kronologi Klan Kira

Zaman/Tahun	Keterangan
Kamakura	
1221	Perang Jokyu. Yoshiuji Ashikaga membangun Istana Saijo dan Istana Tojo sebagai pelindung Provinsi Mikawa dan kepala tanah Kira?
1228	Sekitar waktu ini, Osauji Ashikaga (Kira) generasi pertama bertugas di Keshogunan Kamakura
1251	Osauji membangun Tsurugasaki Tenmangu?
1271	Generasi kedua, Mitsuuji Ashikaga (Kira) mendirikan Kuil Jissoji
1275	Sekitar waktu ini, Mitsuuji menjadi pelindung Provinsi Echizen
1285	Kerusuhan Shimotsuki. Penerus Mitsuuji, Sadauji dikalahkan
1331	Mitsuuji mulai mendirikan Kuil Ganjoji?
1333	Generasi ketiga, Sadayoshi Ashikaga (Kira) merekomendasikan Takauji Ashikaga untuk mengalahkan Kamakura
Nanboku-cho	
1336	Pemberlakuan upacara Kenmu. Keshogunan Muromachi berdiri
1338	Takauji Ashikaga menjadi shogun
1341	Pada saat ini, Sadayoshi menguasai tanah Hamamatsu
1343	Sadayoshi meninggal. Pada saat ini, nama keluarga berubah dari Ashikaga menjadi Kira
1345	Generasi ke-5 Mitsusada Kira bergabung dengan prajurit upacara peringatan Kuil Tenryuji
1350	Insiden Kanno. Generasi ke-4, Mitsuyoshi Kira menjadi Takauji Ashikaga dan Ko no Moronao, dan Mitsusada menjadi Tadayoshi Ashikaga (adik laki-laki Takauji)
1356	Mitsuyoshi meninggal. Pemisahan Klan Tojo Kira?
1360	Pada waktu ini, Mitsusada kembali ke keshogunan (Hokucho)
1362	Mitsusada membangun patung Shaka Sanzon di Kuil Jissoji
1384	Mitsusada meninggal
1391	Generasi ke-6, Toshiuji Kira menjadi kepala hikitsuke penting Keshogunan Muromachi
1392	Toshiuji bergabung dengan tentara upacara peringatan Kuil Shokokuji
Muromachi	
1409	Generasi ke-7, Yoshinao Kira memugar Kuil Mikawa Kezoji
1419	Yoshinao membangun Kuil Kakuru Hachimangu di tanah Hamamatsu
1440	Sekitar waktu ini, Klan Kira menjadi pemimpin Klan Ashikaga Goikke (Gosanke)
1465	Generasi ke-8, Yoshizane Kira menyelenggarakan Inuoumono besar (berburu anjing) di sebuah rumah besar di Kyoto
Sengoku	
1467	Perang Onin-Bunmei
1481	Yoshizane meninggal. Generasi ke-9, Yoshinobu Kira mengambil alih kepemimpinan klan
1493	Perubahan politik Meio
1508	Yoshitada (Yoshitane) Ashikaga, yang dikalahkan karena perubahan politik Meio, kembali menjadi shogun. Kediaman Kira menjadi istana sementara
1511	Shogun Yoshitada (Yoshitane) meninggalkan Kyoto. Generasi ke-10 Yoshimoto Kira mengikuti hal ini dan istana sementara kediaman Kira dibakar
1516	Yoshinobu menyerahkan klan kepada generasi ke-11, Yoshitaka Kira. Yoshimoto, ayah Yoshitaka meninggal sebelum ini
1517	Klan Kira kehilangan kedaulatan wilayah atas tanah Hamamatsu
1520	Hingga tahun 1530, Yoshitaka menikahi putri Ujichika Imagawa (kakak perempuan Yoshimoto)

Zaman/Tahun	Keterangan
1540	Generasi ke-12, Yoshisato Kira terbunuh di Istana Nishio?
1549	Tanah Kira diserang oleh Klan Imagawa, dan generasi ke-13, Yoshiyasu Kira, dipaksa untuk menyerah dengan yabumi (surat panah)
1555	Istana Nishio diserang oleh Klan Imagawa dan jatuh. Yoshiyasu dipenjara di Provinsi Suruga Yabuta hingga tahun 1557
1560	Oda Nobunaga membakar Kuil Jissoji dengan prajurit api
1561	Pertempuran Okehazama. Yoshimoto Imagawa meninggal
1563	Pertempuran Fujinaminawate. Generasi ke-14, Yoshiakira Kira kalah dari Motoyasu Matsudaira (kemudian dikenal sebagai Ieyasu Tokugawa) di Istana Tojo
1564	Mikawa Ikko-ikki
1569	Ieyasu Matsudaira (Ieyasu Tokugawa) mengalahkan Yoshiakira kembali. Kejatuhan Klan Kira dan kematian Yoshiyasu
1573	Keshogunan Muromachi hancur
Azuchi-Momoyama	
1590	Ieyasu Tokugawa pindah ke Kanto. Samurai Mikawa pindah ke Kanto
1600	Pertempuran Sekigahara Klan Kira pada periode modern generasi pertama, Yoshisada Kira, menghidupkan kembali Kuil Kezoji
Edo	
1603	Ieyasu Tokugawa menjadi Shogun. Keshogunan Edo berdiri
1610	Pada waktu ini, generasi kedua, Yoshimitsu Kira, memulai kegiatannya sebagai keluarga berpangkat tinggi
1627	Yoshisada meninggal
1641	Kelahiran generasi ke-4, Yoshihisa Kira
1643	Yoshimitsu meninggal
1663	Kelahiran putra sulung Yoshihisa, Saburo (kemudian dikenal sebagai Tsunanori Uesugi)
1664	Tsunakatsu Uesugi (kakak laki-laki dari Tomiko, istri Yoshihisa), penguasa feodal ketiga dari wilayah Yonezawa, meninggal mendadak. Putra tertua Yoshihisa, Saburo, diadopsi oleh keluarga Uesugi
1668	Generasi ke-3, Yoshifuyu Kira meninggal
1677	Yoshihisa mengunjungi tanah Kira untuk pertama kalinya
1678	Kelahiran putra kedua Yoshihisa, Saburo
1685	Putra kedua Yoshihisa, Saburo, meninggal
1686	Yoshihisa membangun tanggul Kogane? Kelahiran generasi ke-5, Yoshichika Kira (putra kedua Tsunanori Uesugi)
1688	Yoshihisa mengembangkan ladang baru Tomiyoshi
1701	Yoshihisa dipotong oleh Naganori Asano, penguasa wilayah Ako, di koridor Istana Edo
1702	Yoshihisa diserang dan dibunuh oleh Ronin Ako
1703	Yoshichika diasingkan ke Shinshu Suwa
1706	Yoshichika meninggal. Silsilah Klan Kira Mikawa terputus

* “?” Ditambahkan ke item yang tidak dapat dikonfirmasi dengan bahan sejarah kontemporer, seperti cerita rakyat lokal, dll.

Penutup

Manga (komik) ini saya gambar dengan harapan agar siswa SD dan SMP yang tinggal di Kota Nishio mengetahui tentang Klan Kira yang dulu tinggal di negeri ini. Alasan saya ingin semua orang tahu tentang sejarah lokal adalah karena saya sendiri memiliki pengalaman pahit.

Saya ingin menjadi mangaka (komikus), jadi setelah lulus kuliah saya menjadi asisten manga di Tokyo. Di tempat kerja itu, ada asisten yang berasal dari berbagai daerah seperti saya.

Di sela-sela pekerjaan, semua orang senang berbicara tentang makanan khas dan sejarah daerah tempat mereka dilahirkan. Namun sayangnya saya tidak bisa melakukannya. Karena saya tidak tahu apa-apa tentang kampung halaman saya, Nishio, meskipun saya tinggal di sana selama lebih dari 20 tahun. Itu wajar karena saya pikir kampung halaman saya hanya pedesaan tanpa apa-apa.

Bagi saya hal itu merupakan hal yang sangat menyedihkan dan memalukan.

Setelah itu, saya menjadi tertarik dengan Mikawa tempat saya lahir dan dibesarkan, dan setelah itu saya menjadi tertarik khususnya terhadap sejarah. Kemudian saya terkejut mengetahui bahwa tanah ini sebenarnya memiliki sejarah yang hebat, kehidupan yang mengharukan dari berbagai orang, dan terkadang terlibat sangat dalam dengan sejarah Jepang keseluruhan.

Kemudian, ketika saya kembali ke Nishio tempat rumah orang tua saya berada, gunung, sungai, kuil, dan jalan yang saya terbiasa lihat sejak kecil dan semestinya tidak berubah sama sekali terlihat sebagai pemandangan yang sangat berbeda. Saya juga terkesan dengan nama di suatu tempat, segala sesuatu yang dulu "hanya pedesaan tanpa apa-apa" tampak bersinar, dan saya sangat senang bahwa saya lahir di sini. Pengetahuan itu suatu hal yang menakutkan.

Saya ingin berbagi pengalaman seperti itu dengan sebanyak mungkin orang, jadi saya mulai menggambar kehidupan panglima perang lokal yang tidak dikenal ke dalam manga. Saya bersyukur bahwa semakin banyak orang yang menikmatinya, dan saat ini 20 tahun kemudian hal tersebut telah menjadi pekerjaan saya.

Jika Anda membaca manga ini, silakan kunjungi kuil, candi, dan situs bersejarah yang berhubungan dengan Klan Kira. Cobalah berkunjung ke tempat di mana Osauji Ashikaga, Mitsusada Kira, Yoshiakira Kira, dan Bangoro Tominaga berjalan, tertawa, menangis, dan marah.

Saya pikir dengan demikian Anda bisa merasa sedikit lebih dekat dengan peristiwa dan orang-orang dari masa lalu yang jauh. Anda mungkin akan merasa sedikit aneh bahwa Anda berdiri di sana setelah ratusan tahun berlalu.

Mengetahui sejarah tanah sendiri juga berarti mengetahui unsur-unsur yang membentuk diri sendiri.

Saya percaya bahwa "roh" mereka, yang hidup penuh kebanggaan mengatasi berbagai hal tanpa mau kalah dengan takdir, pasti diwarisi dan terus hidup dalam semua orang yang lahir dan besar di negeri ini.

Terakhir, saya ingin mengucapkan terima kasih kepada Bapak Tetsuo Ito dan Komite Pelaksana Festival Peringatan 800 Tahun Klan Kira atas kerja samanya dalam pembuatan buku ini.

Februari 2020

Kou Suzuki

[Pengantar penulis]

Kou Suzuki

Lahir di Kota Nishio, Prefektur Aichi. Komikus. Pada tahun 1992 saat kuliah, ia memulai debutnya sebagai mangaka di "Majalah Mingguan Shonen Champion". Pada tahun 2009, "Red Dust" dengan Naomasa Ii sebagai tokoh utamanya memenangkan penghargaan kehormatan dari 1st Production I.G x MAG Award (Ketua dewan juri: Mamoru Oshii). Karya-karya utamanya termasuk "Cha no Namida" (diterbitkan Mag Garden/Osaka International Manga Grand Prix COOL JAPAN Award untuk Karya Terbaik), "Kadokawa Manga Learning Series Japanese History Vol. 13" (diterbitkan KADOKAWA, pengawas: Hirofumi Yamamoto) (P.N. Kaeru Minamo), "Manga Oda Nobunaga Koden/Kirin no Shiro" (diproduksi oleh Kota Komaki, naskah asli: Tetsuo Iriya), "Pertempuran Komaki Nagakute yang dilihat Linimo" (diproduksi oleh Kota Nagakute, pengawas: Tetsuo Owada), "Manga de Yomu: Sanada Sandai" (diterbitkan oleh Ebisukosyo Publication, pengawas: Yu Hirayama), "Manga de Yomu: Sengoku no Tokugawa Busho Retsuden" (diterbitkan oleh Ebisukosyo Publishing, pengawas: Tetsuo Owada), "Manga Reisen Sanzo" (pengawas: Komite Reisen Sanzo Kensho), "Manga de Yomu: Naomasa Ii dan Klannya" (diterbitkan oleh Ebisukosyo Publishing, pengawas: Tetsuo Owada), "Manga de Yomu: Penelitian Baru Nobunaga Oda" (diterbitkan oleh Ebisukosyo Publication, pengawas: Hiroyuki Shiba), "Manga de Yomu: Nobunaga Busho Retsuden" (Sama seperti di atas), dll. Saat ini tinggal di Yokohama.

Perjalanan 800 Tahun Klan Kira dengan Manga

Penulis Kou Suzuki

Terbit 26 Maret 2020

Penerbit	Komite Pelaksanan Revitalisasi Kawasan Warisan Budaya Kota Nishio
Kerja sama	Komite Pelaksana Festival Peringatan 800 Tahun Klan Kira

