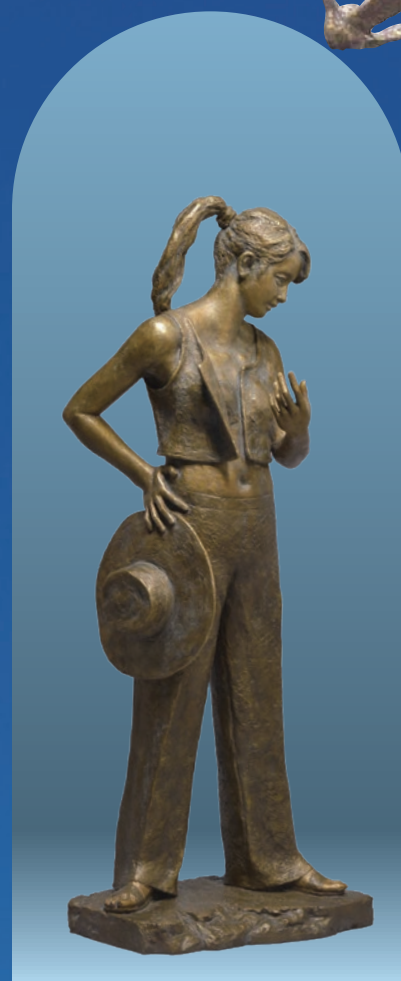


山本眞輔 彫刻展

人間讃歌

— 祈りのかたちを求めて — Part II



作品写真 左より 心の旅 - 風に祈りて - / 黎明の祈り - 智 - / 心の旅 - 白い街 -

令和4年 11月26日(土) ▶ 12月10日(土)

場 所

西尾市幡豆ふれあいセンター
(西尾市寺部町浜田69 幡豆図書館・幡豆公民館の南隣り)

開場時間

午前10時～午後4時30分

休 館 日

11月28日(月)・12月5日(月)

入場
無料

主催 | 西尾市 / 西尾市教育委員会 / (一社)西尾市文化協会

後援 | 愛知県 / 愛知県教育委員会

お問合せ | 西尾市教育委員会 文化財課 (0563-56-8711) / (一社)西尾市文化協会 (0563-56-5757) / 西尾市役所 観光文化振興課 (0563-65-2197)

※会場ではマスク着用など感染症対策にご協力ください。



昨年に引き続き、
西尾市出身の彫刻家 山本眞輔氏の作品
(石膏原像など)53点を展示します。
このうち50点は、西尾の文化振興のため
本展を機に山本氏から西尾市へ
寄贈されます。

山本 眞輔 Shinsuke Yamamoto 彫刻家

1939年、愛知県西尾市一色町生まれ。県立西尾高等学校を卒業後、東京教育大学(現筑波大学)教育学部芸術学科で彫塑を専攻。在学中に第5回日展で初入選。1963年より名古屋市立保育短期大学で教鞭を執る。1968年にイタリアの招待留学生としてローマ美術学校でPericle Fazzni(ペリクレ・ファッツィーニ)に学ぶ。1972年第4回日展「生きがい」特選、1980年第12回日展「ひたむき」特選、1992年第24回日展「いい日」日展会員賞、1999年第31回日展「森からの声」内閣総理大臣賞、2004年第35回日展出品作「生生流転」日本藝術院賞など。これまで全国に展示・設置された作品は約300点に及ぶ。

現在は、日本藝術院会員、公益社団法人日展理事、名古屋市立大学名誉教授、(一社)西尾市文化協会顧問、西尾市名誉市民。



大空へ—立志—
一色中学校



舞
一色学びの館



尾崎士郎
尾崎士郎記念館



風韻
西尾市立図書館



双樹
一色町公民館

関連行事

※いずれも講師は作家本人(山本眞輔)です。

- 1 オープニング ギャラリートーク
11月26日(土)午後1時30分~2時30分 予約不要
- 2 ギャラリートーク
12月3日(土)・12月10日(土)
それぞれ午前11時~/午後2時~ 予約不要
- 3 講演会と作品制作デモンストレーション
12月4日(日)午後1時30分より 要予約
対象:中学生 定員:20名 参加費無料
※11月12日(土)より電話(0563-56-8711)または
メール(shishi@city.nishio.lg.jp)でお申し込みください。

西尾市幡豆ふれあいセンター

西尾市寺部町浜田69 (幡豆図書館・幡豆公民館の南隣り)
名鉄蒲郡線・西幡豆駅より徒歩10分

駐車場
あり



お問合せ

西尾市教育委員会 文化財課 (0563-56-8711)
(一社)西尾市文化協会 (0563-56-5757)
西尾市役所 観光文化振興課 (0563-65-2197)