3/11--4/10 まちの話題



きわたる干人の鼓動

歴史をつなぎ 人をつなぎ 心をつなぐ 干人太鼓

市制60周年記念事業の千人太鼓が3月16日、総合体育館で行われました。 全国から集まったプロチーム、アマチュアチーム、市民公募の参加者らが、



心をひとつにリズムを合わせ、イベント のメインテーマ曲「TUNAGU」などを 演奏しました。市民公募で参加した方は、 太鼓を初めて演奏する方も多く、バチの 持ち方などの基礎から指導を受け、練習 を重ねてこの日を迎えました。本番では 力強い太鼓の響きが会場全体を揺さぶり、 来場者はその圧倒的な迫力に、万雷の拍 手を送っていました。





尾城天守台復元イベント 春爛漫「六万石の宴」



春爛漫「六万石 の宴」が4月5日、 西尾城天守台が復 元された歴史公園 二之丸広場で行わ

れました。天守の石垣完成を記念して行われたこのイベントでは、 真新しい二之丸丑寅櫓の石垣前の特設舞台で、能楽や合唱の披露 をはじめ、琴や尺八、吹奏楽の演奏などが繰り広げられました。 青空の下、たくさんの人が訪れた会場からは、大きな拍手が送ら れていました。



が満開! 新企画も満載!! 2014西尾みどり川桜まつり



2014西尾みどり川桜まつりが、4月5日・6日 に行われました。みどり川桜並木会場では、花見 茶会や金魚・ウナギつかみどりなどが催され、中 でも今回が初開催となるコスプレイベントでは、 アニメやゲームなどのキャラクターに仮装したコ スプレイヤー約130人が、桜並木などを背景に撮 影を楽しんでいました。

井桁屋公園会場では「おもてなし♥まごころポ スト」の設置6周年記念イベントが行われ、6年 後に開催の東京五輪開幕日に届く「タイムポスト」 には多くの人がはがきを投函していました。





I TOWN NEWS

ホワイトウェイブ21 3/16 利用者350万人達成



平成13年4月に 開館したホワイト ウェイブ21の延べ 利用者が、350万 人に達しました。 350万人目と前後 の来場者に記念品 が贈られました。

歴史公園ニク幻広場が関園 3/18

開園に先立ち、開園式典が行われました。 市長をはじめ、市民団体「西尾城再建友の



会」やその関係者 席し、西尾城天守 台石垣などがお披 露目されました。

市制60周年記念事業 3/23 「第九」演奏会

文化会館大ホールで行われ、西尾フィル ハーモニー管弦楽団と西尾第九合唱団との 息の合った演奏・合唱に、会場からは大き な拍手が沸き起こっていました。





春のウォー キング

三和ふれあいセンタ を起点に、参加者は 源空院や三和ふれあい の道など桜の花あふれ るコースをスポーツ推 進委員と巡りました。

今月の表紙

市制60周年記念事業「千人太鼓」が3月16日、総合 体育館で行われました。約850の和太鼓と1,000人の 演者に圧倒。演者は皆、真剣なまなざしで息の合った 太鼓さばきを披露し、その大迫力のパフォーマンスに、 会場はあふれんばかりの熱気に包まれていました。

編集/離記

平成26年度人事異動により、4月から広報担当に配 属となりました(ゆ)です。約10年前「広報はず」に2 年間携わって以来となります。取材に走り回り、広報 紙の編集に日々追われていた当時を懐かしく思い出し ながら、今号を編集しています。発行されるころには、 もうゴールデンウィーク。何をしようかなんて考えて いるうちに今年も終わる気がします。ともあれ、今後 取材先で、たくさんの方々とお会いできるのを楽しみ にしています。どうぞよろしくお願いします。(ゆ)

自然を舞台に生き生きと上演 こどもの国 100人ミュージカル

市制60周年記念事業「こ どもの国100人ミュージカ ル・SOULBALL (ソ ウルボール)~魂の響き~」 が3月23日、愛知こどもの 国あさひが丘芝生広場特設 ステージで上演されました。 青空の下、大自然を舞台に



市内の小・中学生、高校生の子どもたちが、半年の練習の 成果である歌や踊りを生き生きと披露し、集まった1,000 人の観衆を魅了していました。



色地域交流センターオープニング記念 色町公民館フェスティバル

一色町公民館の一部をリ ニューアルした「一色地域 交流センター」のオープニ ングを記念して、4月5日 ・6日の両日、一色町公民 館フェスティバルが開催さ れました。公民館講座の受



講生らによる作品展示や無 **▲防災バッジづくりに取り組む親子** 料体験コーナーをはじめ、同センターのオープンを飾る活 動発表として、和太鼓やフラダンス、ゴスペル、ハーモニ カ演奏などが繰り広げられ、多くの人でにぎわいました。



▲フラダンスの無料体験を楽しむ人たち